

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

lun: 20 mag 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Franco Calabretto, Lucio Degani, Andrea Scaramella (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
PEROVIĆ NADEŽDA	MIC	Dvorak: Trio Dumky n.4 op. 90			Calabretto	
PERISSUTTI DEBORA	PER	Prokofiev: Sonata op. 94	Repertorio moderno		Marcossi	

gio: 23 mag 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Nicola Bulfone (presidente), Lorenzo Bertoldi, Carlo Teodoro, Walter Themel (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GASPAROTTO LEONARD ZAMARIAN DANIELE	MIC	Mendelssohn: Konzertstück n.1 e 2			Teodoro C.	
ZAMARIAN DANIELE	PER	Debussy: Premiere Rhapsodie	Clarinetto e pianoforte nel 900		Bulfone	

lun: 27 mag 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Carlo Teodoro (presidente), Franca Bertoli, Stefano Viola, Patrizia Tassini (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
VRECH DIEGO	MIC	Beethoven: Trio "Arciduca" op. 97			Teodoro C.	
HAVELKOVÁ NINA	MIC	Mertz: Wasserfahrt ; Castelnuovo-Tedesco: Fantasia			Teodoro C.	
VRECH DIEGO					Teodoro C.	si
HAVELKOVÁ NINA	PER	Giuliani: Sonata in do magg.	Giuliani, Sor e altri autori del periodo classico		Viola	si
		Mertz: BardenKlange; Regondi: Studio n.5	Regondi, Mertz, Coste e altri autori del periodo romantico		Viola	si

lun: 27 mag 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Carlo Teodoro (presidente), Elisa Bognetti, Massimo Grespan, Sergio Bernetti (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
FATTORI NICOLA	MIC	B. Martinu: Quartetto clarinetto, corno, violoncello e tamburo			Teodoro C.	si
COLAVITTO MATTEO					Teodoro C.	
FATTORI NICOLA	PER	R. Strauss: Concerto op.11	Tardo Romanticismo		Bognetti	si
		Rota: Ballata "Castel del Monte"	Novecento Italiano		Bognetti	si

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

lun: 27 mag 2019 ore 11:00 Sala Udienze

Commissione: Franco Calabretto (presidente), Nicola Bulfone, Davide Teodoro, Fabrizio Paoletti (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
JOVANOVIC MILICA	MIC	Brahms: Trio op. 114 per cl, vc e pf			Calabretto	sì
JOVANOVIC MILICA	PER	Bernstein: Sonata per cl e pf	Clarinetto e pianoforte nel '900		Teodoro D.	sì
		Martinu: Sonatina per cl e pf			Bulfone	sì
		Weber: Grand duo Concertante	Clarinetto e pianoforte nel periodo classico e romantico		Bulfone	sì

mer: 29 mag 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Orietta Malusà (presidente), Lucio Degani, Lorenzo Nassimbeni, Alberto Battiston (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
DE BIASE ELEONORA KA	PER	Beethoven: Sonata n.1 op.12 per vl e pf	Sonate di Beethoven		Malusà	
		Mozart: Concerto k.219 in la magg.	Concerti di Mozart		Malusà	

lun: 3 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Patrizia Tassini (presidente), Giorgio Marcossi, Stefano Viola, Walter Themel (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MIKUS ADRIENN	PER	Bach: 2a Partita BWV 826; Scarlatti: Sonata k.213	J. S. Bach, C. Ph. E. Bach, G. F. Haendel (trascrizioni)		Tassini	sì
		Caplet: Deux Divertissements	Novecento (esclusi Grandjany, Salzedo, Tournier)		Tassini	sì
		Mathias: Santa Fè Suite	Scrittura contemporanea per arpa		Tassini	sì
		Zabel: Fantasia sul Faust di Gounod	Periodo romantico		Tassini	sì

lun: 3 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Nicola Bulfone (presidente), Alarico Lenti, Fabrizio Paoletti, Giorgio Marcossi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
SANTAROSSA GIULIA	PER	Brahms Sonata n.1 op.120	Clarinetto e pianoforte nel periodo classico e romantico		Bulfone	sì
		Schumann Pezzi Fantastici			Bulfone	sì

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

mar: 4 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Davide Teodoro (presidente), Nicola Bulfone, Fabrizio Paoletti, Alarico Lenti (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GASPAROTTO LEONARD	PER	Bernstein: Sonata per cl e pf	Clarinetto e pianoforte nel 900		Teodoro D.	si
		Debussy: Petite piece			Teodoro D.	si
		Poulenc: Sonata per cl e pf			Teodoro D.	si
		Schumann: pezzi fantastici op 73	Clarinetto e pianoforte nel periodo classico e romantico		Teodoro D.	si

mar: 4 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Carlo Teodoro (presidente), Giuliano Fontanella, Andrea Scaramella, Orietta Malusà (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BOUZHAR MARIANNA	MIC	Respighi: Quintetto in fa minore			Teodoro C.	si
DE BIASE ELEONORA KA					Teodoro C.	si
BOUZHAR MARIANNA	PER	Brahms: Sonata n.2 op. 100	Sonate per vl e pf dell'800		Fontanella	si
DE BIASE ELEONORA KA	PER	Elgar: Sonata op. 82	Sonate per vl e pf del '900		Scaramella	si

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

mer: 5 giu 2019 ore 10:00 Sala Vivaldi

Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Sergio Bernetti, Elisa Bognetti, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
TREVISAN LUCAMARIA	PER	Goedicke: Concerto per tromba e pianoforte op. 41	Repertorio per tromba e pianoforte		Beltrami	

Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Alessandro Ballarin, Lorenzo Bertoldi, Fabrizio Paoletti (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GIACUZZO DAVIDE	PER	Hummel: Concerto a Tromba Principale	Repertorio classico (con strumento antico e moderno)		Beltrami	
MOSCHITZ MATTEO	PER	Arutunian: Concerto per Tr e orch. (ritirato 24/05/2019)	Repertorio per Tromba e Orchestra		Beltrami	
ZANUTTINI FLAVIO	PER	Hindemith: Sonata per Tromba	Repertorio originale per tromba e pianoforte		Beltrami	
		Scelsi: Quattro pezzi per tromba sola	Tromba sola		Beltrami	

mer: 5 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Franco Calabretto (presidente), Domenico Balzani, Walter Themel, Andrea Chini (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
DEL GOBBO ALESSAND	MIC	Debussy, Wieck, Mendelssohn		Pellizzari, Canto	Calabretto	
ESPOSITO DANIELA	MIC	Martucci: La canzone dei ricordi		Zurková, Pianoforte	Calabretto	sì
ESPOSITO DANIELA	MIC	Schumann: Frauenliebe und Leben			Calabretto	sì

mer: 5 giu 2019 ore 11:00 Sala Udienze

Commissione: Glauco Venier (presidente), Alfonso Deidda, Massimo Garritano, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
IERACI FILIPPO	MIC	Hendrix e i Beatles			Venier	sì
IERACI FILIPPO	PER	Bernstein	jazz trio		Florio	sì
		Rosenwinkel	jazz duo contemporaneo		Florio	sì

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

gio: 6 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Patrizia Tassini, Alberto Battiston (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MAZZONI CHIARA	MIC	Debussy: Sonata per fl, vla e arpa			Calabretto	si
PERISSUTTI DEBORA					Calabretto	
MAZZONI CHIARA	PER	Haendel: Passacaglia; Cardon: Sonata in fa minore	J. S. Bach, C. Ph. E. Bach, G. F. Haendel (trascrizioni)		Tassini	si
		Hindemith: Sonate fur harfe	Novecento (esclusi Grandjany, Salzedo, Tournier)		Tassini	si

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

ven: 7 giu 2019 ore 14:00 Sala Vivaldi

Commissione: Lorenzo Bertoldi (presidente), Giorgio Marcossi, Patrizia Tassini, Franco Feruglio (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MIKUS ADRIENN BAN BARBARA	MIC	Bax: Sonata per flauto e arpa			Bertoldi	
ROSSI SAROJA MARIA BAN BARBARA	MIC	mozart quartetto 1			Bertoldi	si
JOVANOVIC MILICA ROSSI SAROJA MARIA	MIC	Ravel: Introduzione ed Allegro (settimino)			Bertoldi	

ven: 7 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Luca Trabucco (presidente), Antonio Nimis, Luca Rasca, Franca Bertoli (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BEVILACQUA MATTEO	PER	Grieg: Concerto in la minore	Il concerto per pianoforte e orchestra		Trabucco	
LECCE NATALIA	PER	Beethoven: Concerto n.2 per pf e orch. Op. 19	L'epoca Beethoveniana		Trabucco	

ven: 7 giu 2019 ore 17:30 Sala Vivaldi

Commissione: Lorenzo Bertoldi (presidente), Franco Feruglio, Patrizia Tassini, Lorenzo Nassimbeni (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MARTINA ALICE	MIC	C.P.E. Bach: Sonata in sol maggiore per arpa e b.c.			Bertoldi	si
MARTINA ALICE	PER	Hindemith: Sonata per arpa	Novecento		Tassini	si
		Parish Alyars: La mandoline	Periodo romantico		Tassini	si
		Treneck: Fantasia sulla Moldava di Smetana			Tassini	si

ven: 7 giu 2019 ore 11:00 Sala Udienze

Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Alessandro Ballarin, Lorenzo Bertoldi, Fabrizio Paoletti (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
ZANUTTINI FLAVIO MOSCHITZ MATTEO GIACUZZO DAVIDE	MIC	Telemann: Concerto per 3 clarini			Bertoldi	

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

lun: 10 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Alarico Lenti, Fabrizio Paoletti, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
PERISSUTTI DEBORA	PER	Reinecke: Undine op. 167 Schubert: Variazioni sopra "Trockne Blumen"	Repertorio classico e romantico		Pagani Marcossi	

lun: 10 giu 2019 ore 16:00 Sala Udienze

Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Sergio Bernetti, Elisa Bognetti, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MOSCHITZ MATTEO	PER	Handel: Suite in re magg. HWV 341	Musica barocca con la tromba piccola		Beltrami	

Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Alessandro Ballarin, Lorenzo Bertoldi, Fabrizio Paoletti (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
DOMINI ALBERTO	PER	Handel: Suite in re magg. HWV 341 Hummel: Concerto in mi bemolle per tromba e orchestra (ritirato 24/05/2019)	Repertorio barocco Repertorio classico (con strumento antico e moderno)		Beltrami Beltrami	
MOSCHITZ MATTEO	PER	Hindemith: Sonata per Tr e Pf Telemann: Concerto in Re magg.	Repertorio per tromba e pianoforte Repertorio barocco		Beltrami Beltrami	
TREVISAN LUCAMARIA	PER	Hummel: Concerto in mi bemolle per tromba e orchestra	Repertorio classico (con strumento antico e moderno)		Beltrami	

Commissione: Sergio Bernetti (presidente), Carlo Beltrami, Elisa Bognetti, Fabrizio Paoletti (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BELTRAME LORIS	PER	Bert Appermont: The Green Hill Richards: Midnight Euphonium; Stevens: Variations in old style	Eufonio		Bernetti Bernetti	sì sì
ZIRALDO GIOVANNI	PER	Appermont: The Green Hill Richars: Midnight Euphonium; Sparke: Abaude	Eufonio		Bernetti Bernetti	sì sì

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

mar: 11 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Elisa Bognetti, Sandro Caldini, Fabrizio Paoletti (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
FATTORI NICOLA	PER	Dukas: Villanelle per corno e pianoforte	Impressionismo Francese		Bognetti	
		F. Strauss: Concerto per corno e orchestra op.8	Tardo Romanticismo		Bognetti	
GANI SERENA	PER	Castelnuovo-Tedesco: Eclogue per fl, corno inglese e chitarra	Strumenti affini		Caldini	

mer: 12 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, Alberto Battiston, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
LUNA ROMERO CÉSAR	PER	Giuliani: Variazioni su tema di Handel	Giuliani, Sor e altri autori del periodo classico		Viola	sì
		Josè: Sonata para Guitarra	Opere originali del '900		Viola	sì
		Regondi: Introduction et caprice	Regondi, Mertz, Coste e altri autori del periodo romantico		Viola	sì

mer: 12 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Massimo Grespan, Alarico Lenti, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BAN BARBARA	PER	Borne: Carmen Fantasy	Repertorio virtuosistico dell' 800 "salon musique"		Pagani	sì
		Giesecking: Sonatine for Flute and Piano	Repertorio moderno		Marcossi	sì
		Reinecke: Sonata "Undine"	Repertorio classico e romantico		Marcossi	sì
		Schubert: Variazione su "Trockne Blumen"			Pagani	sì

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

gio: 13 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Lorenzo Bertoldi, Nicola Bulfone, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BOSCHIAN CUCH CHIAR	MIC	Brouwer: Sonata "Mitologia de las aguas"			Bertoldi	si
BOSCHIAN CUCH CHIAR	PER	Bozza: Image pour flute seule	Flauto solo		Marcossi	si
		Dutilleux: Sonatine pour flute et piano	Repertorio moderno		Marcossi	si
		Muczynski: Sonata for flute and piano			Marcossi	si
ELLERO IRENE	PER	Casella: Barcarola e Scherzo	Repertorio moderno		Marcossi	si
		Doppler: fantasia ungherese	Repertorio virtuosistico dell' 800 "salon musique"		Pagani	si
		Schuloff: Sonata per flauto e pianoforte	Repertorio moderno		Marcossi	si

gio: 13 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Franca Bertoli, Giuliano Fontanella, Luca Trabucco,

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BEVILACQUA MATTEO	MIC	Rota: Trio per fl, vl e pf			Calabretto	si
ROSSI SAROJA MARIA				Molaro, Musica Corale E Direzione Di Coro	Calabretto	si
BEVILACQUA MATTEO	PER	Debussy: 4 Preludi dal primo libro	L'Impressionismo		Trabucco	si
		Listz: Les jeux d'eau a la villa d'Este	Il romanticismo		Trabucco	si
		Mozart: Variazioni "Salve tu Domine"	Forme classiche prebeethoveniane		Trabucco	si
ROSSI SAROJA MARIA	PER	Mozart: Sonata k. 296 in do maggiore	Sonate di W. A. Mozart		Fontanella	si

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

ven: 14 giu 2019 ore 10:00 Sala Vivaldi

Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Lucio Degani, Carlo Teodoro (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GASPAROTTO LEONARD	MIC	Stravinsky: Histoire du Soldat versione trio			Calabretto	
LECCE NATALIA					Calabretto	
PEROVIĆ NADEŽDA	PER	PAGANINI-LOCATELLI	Repertorio Virtuoso per violino solo		Degani	

ven: 14 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Lucio Degani, Carlo Teodoro (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
PEROVIĆ NADEŽDA	PER	BACH: Seconda Partita BWV 1004	Johann Sebastian Bach		Degani	

ven: 14 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Carlo Teodoro (presidente), Nicola Bulfone, Massimo Grespan, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GANI SERENA	MIC	Castelnuovo-Tedesco: Aria op. 146 per oboe, cello e chitarra			Teodoro C.	si
GANI SERENA	MIC	Maros: Serenata			Grespan	si
SDRIGOTTI HILARY					Grespan	si
SDRIGOTTI HILARY	MIC	Piernè: Bucolique Varieè			Grespan	si
GANI SERENA					Grespan	si
GANI SERENA	MIC	Vivaldi: Sonata in sol min. per oboe e b.c.			Teodoro C.	si
SDRIGOTTI HILARY	PER	Hindemith: Sonata per cl e pf Lutoslawski: Dance Preludes	Clarinetto e pianoforte nel '900		Bulfone	si
					Bulfone	si

lun: 17 giu 2019 ore 10:00 Sala Vivaldi

Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Carlo Teodoro, Alberto Battiston (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
FACCIO ELIAS	MIC	Singelee: Duo Concertante		Grangetto, Saxofono	Bertoldi	

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

gio: 20 giu 2019 ore 14:00 Sala Udienze

Commissione: Beppino Delle Vedove (presidente), Nicola Cittadin, Giampietro Rosato, Antonio Piani (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BASALDELLA DAVIDE	PER	Bach-Vivaldi: Concerto in la minore BWV 593	J. S. Bach		Rosato	
		Rota: Sonata per organo	Il novecento in Italia		Delle Vedove	
MOLARO GIOVANNI	PER	Bach: Fuga e Toccata in G dur	J. S. Bach		Rosato	
		Muffatt: Passacaglia in sol	Il seicento in Germania		Rosato	
PEZ ALBERTO	PER	Franck: Grand Piece Symphonique	Musica romantica francese		Rosato	si
		Ritter: Sonata n.1 in re minore	L'Ottocento in Germania		Delle Vedove	si

gio: 27 giu 2019 ore 12:00 Sala Udienze

Commissione: Domenico Balzani (presidente), Cristina Baggio, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
ANGILERI SALVATORE	PER	Bizet: ruolo di Don Josè da Carmen	Il melodramma francese dell'800		Balzani	

gio: 27 giu 2019 ore 13:00 Sala Udienze

Commissione: Domenico Balzani (presidente), Cristina Baggio, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
ESPOSITO DANIELA	PER	Rossini: "S'allontanano alfine" e "Selva opaca" dal Guglielmo Tell	Rossini		Balzani	
		Verdi: La canzone del salice e Avemaria dall'Otello	Verdi		Balzani	

lun: 1 lug 2019 ore 16:00 Sala Udienze

Commissione: Domenico Balzani (presidente), Cristina Baggio, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
ANGILERI SALVATORE	PER	Puccini: ruolo di Cavaradossi da Tosca	Puccini		Baggio	