



**BANDO PER LA CONCESSIONE DI BORSE LLP ERASMUS AGLI STUDENTI INTERNI
A.A. 2012/2013**

art. 1 Oggetto

1. Il programma ERASMUS prevede la possibilità per gli studenti iscritti ai corsi Ordinari, del Triennio Superiore e del Biennio Specialistico di effettuare un periodo di studi in un Istituto di Istruzione Superiore europeo, tra quelli con i quali il Conservatorio ha stilato un accordo bilaterale di cooperazione, garantendo la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie e di ottenere il riconoscimento degli esami eventualmente sostenuti.
2. Il periodo di studi ha una durata da un minimo di tre mesi ad un massimo di 12 mesi da effettuarsi nel periodo compreso tra il 1° giugno 2012 e il 30 settembre 2013.
3. A sostegno della mobilità suddetta l'Agenzia Nazionale LLP ERASMUS stanziava delle borse di mobilità a titolo di contributo delle spese e non intese a coprire l'intero costo del soggiorno di studio all'estero.
4. In attesa di conoscere l'esatto numero di borse di mobilità concesse dall'Agenzia Nazionale per l'a.a. 2012/2013, il Conservatorio di Udine avvia una procedura di selezione per la formazione di una graduatoria di idoneità ERASMUS dalla quale si attingerà fino a copertura delle borse erogate per l'a.a. 2012/2013.
Per l'a.a.2011/2012 l'entità della borsa mensile è stata di € 230,00 al mese.
L'entità delle borse potrebbe essere incrementata grazie ad eventuali cofinanziamenti da parte del MIUR o del Conservatorio in base alle disponibilità di bilancio, previa delibera del Consiglio di Amministrazione.
5. Il Conservatorio ha stipulato, in passato, accordi bilaterali con Istituti superiori musicali di:

Conservatorio Superior De Musica De Alicante	Alicante	Spagna
Artez School Of Music Arnhem	Arnhem	Olanda
Royal Irish Academy Of Music	Dublino	Irlanda
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf	Düsseldorf	Germany
Joseph Haydn Konservatorium Des Landes Burgenland	Eisenstadt	Austria
Universität Für Musik Und Darsellende Kunst Graz	Graz	Austria
Yasar Universitesi	Izmir	Turchia
Akademia Muzyczna W Krakowie	Krakow	Polonia
Conservatorio Superior De Musica De Canarias	Las Palmas	Spagna
Hogeschool Voor Wetenschap En Kunst / Lemmensinstituut	Leuven	Belgium
University Of Ljubljana, Academy Of Music	Ljubljana	Slovenia
Trinity College	Londra	Inghilterra
Staatliche Hochschule Für Musik Und Dartellende Kunst Mannheim	Mannheim	Germany
Norges Musikkhøgskole	Oslo	Norvegia
Ostravska Universita Faculta Umeni	Ostrava	Rep. Ceca
Akademia Muzyczna Im. I.J. Paderewskiego W Poznaniu	Poznań	Poland
Latvian Academy Of Music	Riga	Lettonia
Conservatorio Suprior De Musica De Salamanca	Salamanca	Spagna
Universität Mozarteum	Salisburgo	Austria
Conservatorio Superior De Musica Manuel Castillo Sevilla	Siviglia	Spagna
Kunglgn Musikhogskolan I Stockholm	Stoccolma	Svezia
Estonia Academy Of Music And Theatre	Tallinn	Estonia



Norges Teknisk Naturvitenskaplige Universitet	Trondheim	Norvegia
Staatliche Hochschule Für Musik Trossingen	Trossingen	Germany
Utrecht School Of The Arts - Faculteit Muziek	Utrecht	Olanda
Conservatorio Superior De Musica ' Rodrigo' De Valencia	Valencia	Spagna
University Of Music And Performing Arts	Vienna	Austria
Conservatorio Superior De Musica De Vigo	Vigo	Spagna
Lietuvos Muzikos Ir Teatro Adademija	Vilnius	Lituania

6. Il Conservatorio è interessato a stipulare nuovi accordi con partner europei per incrementare la mobilità internazionale e dall'a.a. 2011/2012 saranno possibili partenariati con Svizzera e Croazia.

art. 2 Requisiti

1. Possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità LLP Erasmus gli allievi del Conservatorio che abbiano i seguenti requisiti:
 - essere iscritti al Triennio Superiore Sperimentale (solo 2° e 3° anno), al Biennio Specialistico Sperimentale, agli ultimi due anni del Corso ordinario;
 - essere in regola con l'iscrizione e il pagamento delle tasse e i contributi scolastici previsti;
 - essere cittadini di uno Stato membro della Comunità europea o di altro Paese partecipante al Programma LLP Erasmus oppure essere ufficialmente riconosciuti dall'Italia come profughi, apolidi o residenti permanenti (minimo sei anni di residenza);
 - non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus;
 - non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
 - avere una conoscenza adeguata della lingua inglese o di quella del Paese ospitante.

art. 3 Modalità di partecipazione

1. Gli studenti interessati devono indicare nella domanda:
 - a) le sedi prescelte espresse in ordine di preferenza fino ad un massimo di tre; b) l'attività che intendono svolgere presso l'istituto ospitante, elencando i singoli corsi che intendono frequentare e, nel caso di un esame positivamente sostenuto, la richiesta di riconoscimento nel proprio piano di studi. E' obbligatorio avere il piano di studio approvato; c) una illustrazione della propria motivazione individuale.
2. Alla domanda vanno allegati:
 - a) un certificato di iscrizione con l'attestazione degli esami sostenuti; b) tanti CD, comprendenti registrazione di brani di epoche differenti, quante sono le sedi richieste, 3 foto tessera e il learning agreement .
3. La domanda va consegnata alla Segreteria didattica del Conservatorio **entro il 31 Dicembre 2011**.
4. Gli studi svolti all'estero sono riconosciuti in base agli esami ed al lavoro svolti, secondo le modalità concordate tra le istituzioni (learning agreement).

art. 4 Selezione

1. La commissione giudicatrice è composta da tre docenti, nominata con provvedimento del Direttore. La commissione nomina al suo interno il presidente e il segretario.
2. La commissione procede alla selezione sulla base dei seguenti criteri:
 - media della votazione degli esami con specifico riferimento a quelli caratterizzanti;
 - numero di esami superati.
3. La commissione formula la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo. A parità di merito precede il candidato più anziano.

art. 5 Approvazione e pubblicazione degli atti

1. Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, dispone la pubblicazione delle graduatorie all'albo del



Conservatorio entro la settimana successiva la formulazione della graduatoria. Le graduatorie sono efficaci dalla data di pubblicazione.

2. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

art. 6 Assegnazione borsa

1. L'individuazione dei beneficiari delle borse di studio ERASMUS effettuata in base alla posizione in graduatoria è subordinata:
 - all' accoglimento della domanda del candidato presso l'istituzione partner richiesta;
 - al numero delle borse erogate dalla Agenzia Nazionale.
2. Lo studente selezionato è tenuto a comunicare tempestivamente l'accettazione della borsa e della destinazione. Lo studente, qualora non intendesse accettare la borsa e la relativa destinazione, deve al più presto inviare una comunicazione scritta al Direttore del Conservatorio per consentire lo scorrimento della graduatoria.
3. I beneficiari dovranno sottoscrivere prima della partenza i contratti individuali presso l'ufficio Erasmus del Conservatorio e dovranno ritirare la documentazione inerente (copia del contratto, carta dello studente).
4. Gli studenti coinvolti nella mobilità ERASMUS dovranno autonomamente organizzare il viaggio, il soggiorno e tutto quanto necessario per il soggiorno nel paese di destinazione.
5. L'assicurazione infortuni e RC per gli studenti in mobilità ERASMUS è carico del Conservatorio.

art. 7 Documentazione

1. Lo studente deve presentarsi all'istituzione straniera con i seguenti documenti:
 - carta d'identità o passaporto validi;
 - il modulo E 111 (carta sanitaria europea dal 2004), rilasciato dall'A.S.L. di appartenenza su presentazione di apposita richiesta, o altri modelli o formule assicurative necessari nei Paesi non comunitari al fine di potere usufruire dell'assistenza sanitaria nel paese ospitante durante il soggiorno all'estero;
 - un certificato d'iscrizione del Conservatorio di Udine;
 - la carta ERASMUS dello studente;
 - copia del piano di studi (learning agreement);
 - 3/4 fotografie formato tessera per ogni eventuale documento che rilasceranno nel Paese straniero.
2. Al rientro in sede lo studente è tenuto a consegnare, entro 15 giorni, all'ufficio didattica del Conservatorio i seguenti documenti:
 - certificazione di permanenza indicante data iniziale e finale;
 - certificazione dei corsi seguiti e degli eventuali esami sostenuti, con l'indicazione dei relativi crediti al fine di consentire il riconoscimento accademico di tali esami (Transcript of records);
 - relazione scritta dello studente secondo le linee guida dell'Erasmus fornite dal referente (in formato word).

art. 8 Erogazione della borsa.

1. Ai beneficiari della borsa di studio ERASMUS viene erogata una quota dell'entità complessiva della borsa, secondo la quantificazione fornita dall'Agenzia Nazionale (solitamente l'80%), entro 45 giorni dalla firma del contratto. Il saldo, rapportato al periodo effettivamente svolto all'estero, viene erogato dopo il rientro dello studente in sede e successivamente alla consegna dei documenti indicati al comma 2 dell'art.7. In caso di mancata partecipazione, anche parziale, lo studente è tenuto a rimborsare il Conservatorio di quanto indebitamente percepito.

Il Direttore
m° Paolo Pellarin