



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

Il giorno 11.3.2021, alle ore 10.00 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano	Qualifica	Presenti	Assenti
Prof. Avv. Ludovico Mazzaroli	Presidente	X	
Dott. Prof. Flavia Brunetto	Direttore del Conservatorio	X	
Prof. Beppino Delle Vedove	Rappresentante dei docenti del Conservatorio	X in videoconferenza	
Sig. Pietro Scarpa	Rappresentante degli studenti del Conservatorio		AG
Prof. Piero Ricobello	Esperto di amministrazione	X in videoconferenza	
TOTALE		4	1

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Partecipa, su invito del Presidente condiviso dall'intero Consiglio e in qualità di uditrice, il Direttore di Ragioneria, dott.ssa Rosanna Surace.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, dichiara aperta la discussione sull'ordine del giorno, ritualmente inviato ai componenti in data 4.3.2021.



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

1. - Approvazione dell'ordine del giorno.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;
VISTO l'ordine del giorno;
a seguito di votazione palese;
all'unanimità

delibera

di approvare l'ordine del giorno di seguito riportato:

1. *Approvazione dell'ordine del giorno.*
2. *Approvazione del verbale della seduta precedente.*
3. *Comunicazioni del Presidente.*
4. *Comunicazioni del Direttore.*
5. *«Piano anticorruzione» - triennio 2021-2023.*
6. *«Piano performance» - triennio 2021-2023.*
7. *D.P.R. 7.8.2019, n. 143, riguardante le procedure di reclutamento del personale del comparto AFAM.*
8. *Progetto d'Istituto a.a. 2020/2021: rimodulazione.*
9. *Incarichi ore aggiuntive docenti a.a. 2020/2021.*
10. *Adempimenti DPO [«Data Protection Officer» - RPD: «Responsabile della Protezione dei Dati»].
Relazione finale 2020.*
11. *Procedure di acquisto servizi pluriennali: esito.*
12. *Adesione al GARR.*
13. *Accettazione donazione materiali da allestimento.*
14. *D.M. 163.1.2021. n. 51. riguardante l'individuazione di modalità di svolgimento delle attività didattiche in fase di emergenza COVID 19.*
15. *Regolamento per il riconoscimento dei crediti.*
16. *Lascito del sig. OMISSIS a favore del Conservatorio.*
17. *Donazione di un bene appartenuto a «Jacopo Tomadini».*
18. *Corsi propedeutici: nuovo Regolamento.*
19. *Regolamento Corsi di base (ex pre-propedeutici).*
20. *Manifesto degli Studi a.a.2021-2022.*
21. *Pagamento contratto di collaborazione ex d. lgs n. 297/1994.*
22. *Richieste di restauro strumenti.*
23. *PAGOPA: stato dell'arte.*
24. *Varie ed eventuali.*

Delibera n. 1



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

2. - Approvazione del verbale della seduta precedente.

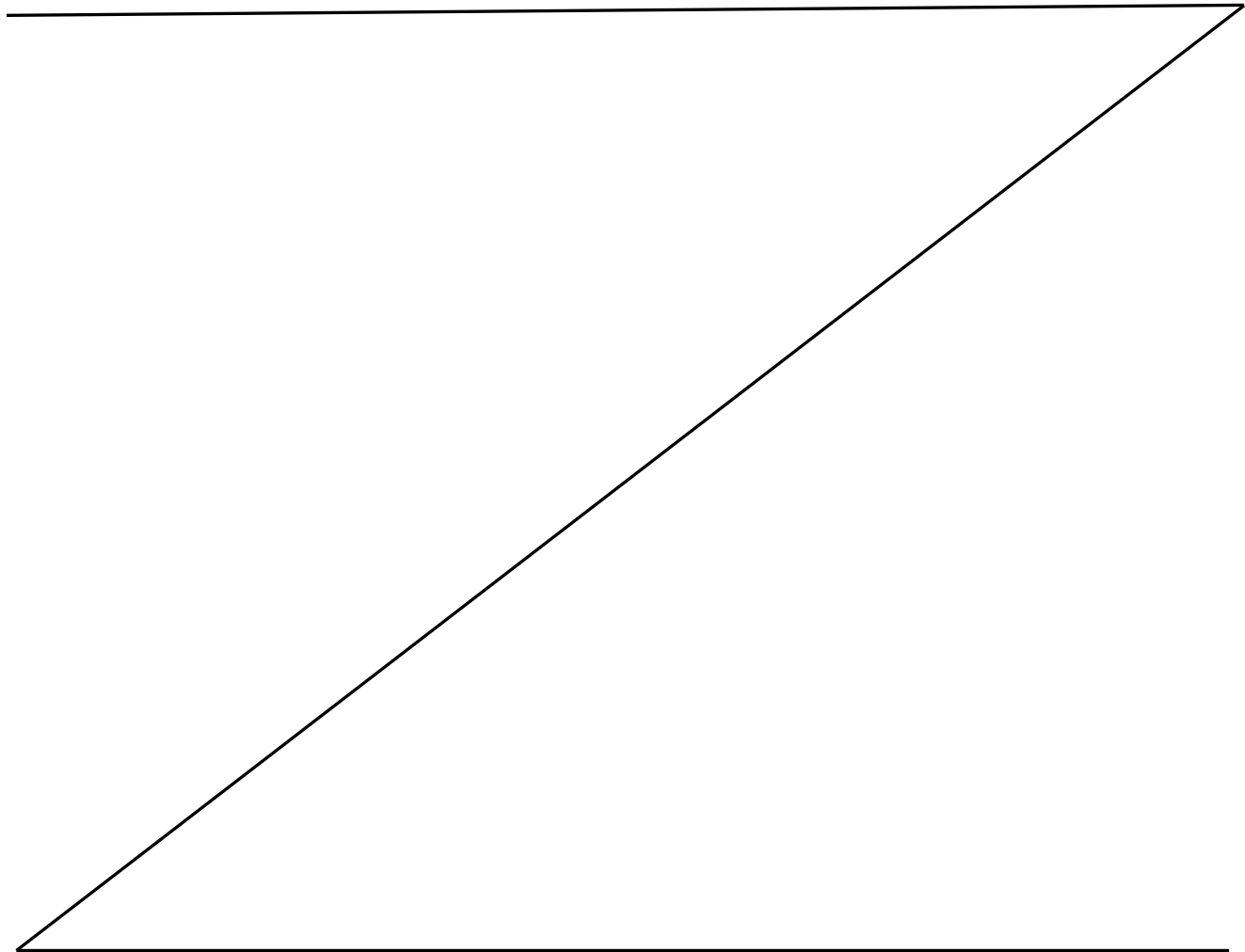
Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;
VISTO il verbale della seduta precedente;
a seguito di votazione palese;
all'unanimità

delibera

1. di approvare il verbale n. 5 del Consiglio di amministrazione del 10.12.2020.

Delibera n. 2

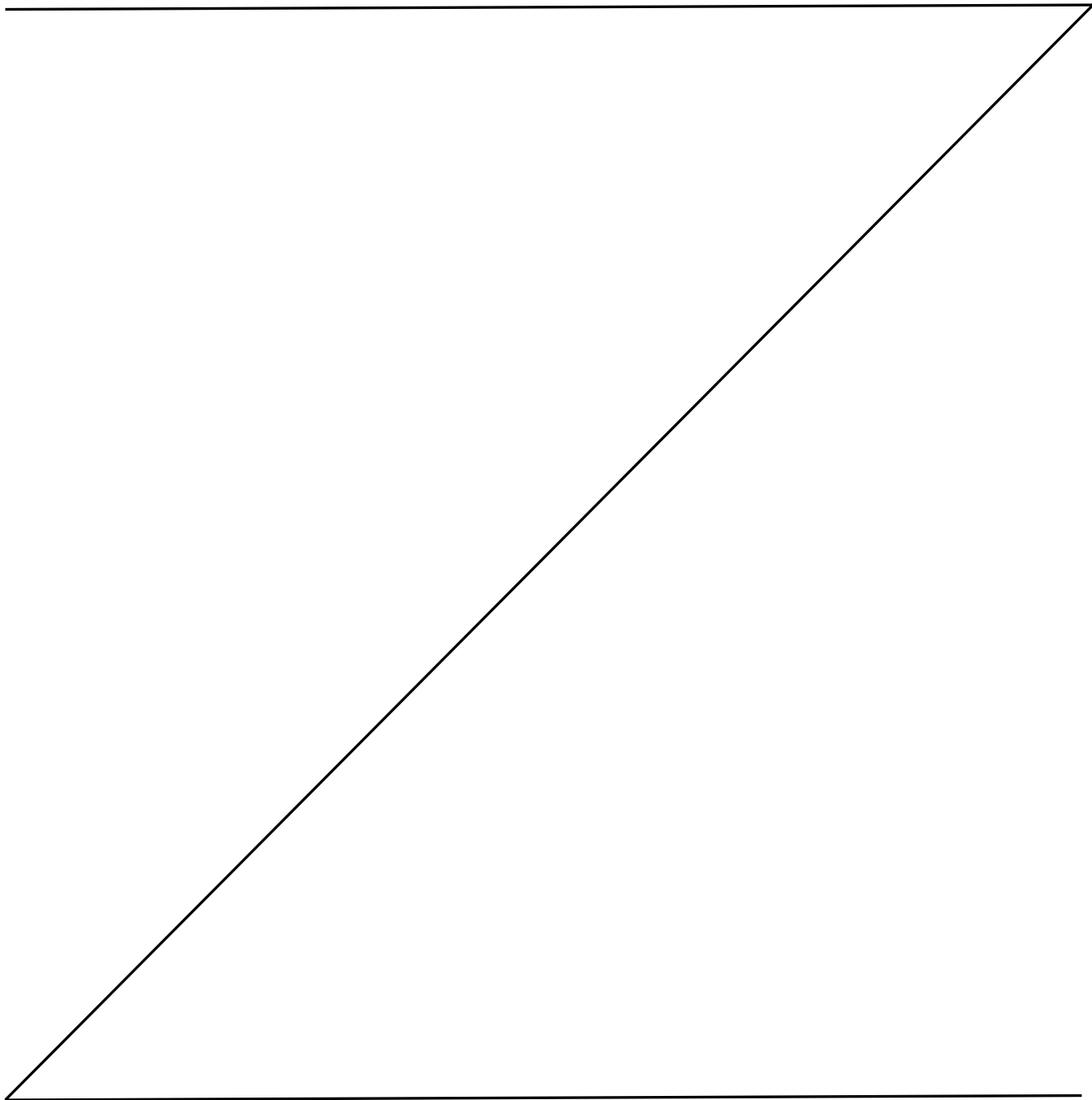




Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

3. - Comunicazioni del Presidente.

Non avendo il Presidente alcuna comunicazione da dare, passa alla trattazione del punto successivo dell'o.d.g.



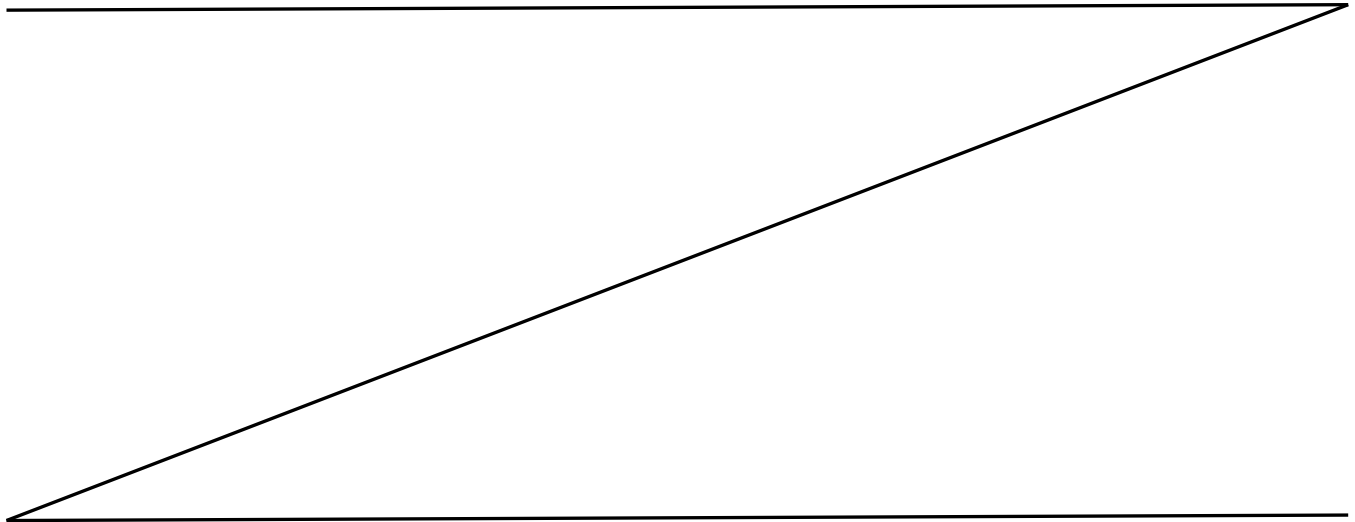


Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

4. - Comunicazioni del Direttore.

OMISSIS

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.





Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

5. - «Piano anticorruzione» - triennio 2021-2023.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, e in particolare l'art. 24, riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la l. 7 agosto 1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTA la legge 6.11.2012, n. 190, con «Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione»;

VISTO il d. lgs 14.3.2013, n. 33, con «Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni»;

VISTO il d.lgs. 25.5.2016, n. 97, che, tra l'altro, ha apportato modifiche alla legge n. 190/2012 cit. e al d.lgs. n. 33/2013 cit., nonché il d.lgs. 18.4.2016, n. 50, che, dando «Attuazione [alle] direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE ...», ha introdotto il c.d. nuovo «Codice dei contratti pubblici»;

VISTO il «Piano Nazionale Anticorruzione 2019» approvato dall'ANAC con delibera 13.11.2019, n. 1064 e l'Allegato n. 1, con «Indicazioni metodologiche per la gestione dei rischi corruttivi»;

VISTO il «Piano Anticorruzione» approvato dal Conservatorio per il triennio 2020/2022;

VISTE le «Linee attuative del piano triennale di prevenzione della corruzione» 2020 - 2022, 10.6.2020, prot. n. 3279/A2;

VISTA la *Relazione annuale anticorruzione 2020*, dd. 11.3.2021, prot.n. 1523;

VISTA la proposta di «Piano Anticorruzione» per il triennio 2021/2023, predisposta dal Direttore in qualità di «Responsabile dell'Anticorruzione e della Trasparenza», secondo lo schema condiviso con il Conservatorio di Musica di Trieste con il quale da tempo intercorre una collaborazione in ambito amministrativo;

RITENUTO di interesse pubblico che nel perseguimento delle sue finalità istituzionali, il Conservatorio conformi la sua azione ai principi di correttezza, imparzialità e trasparenza;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare il «Piano triennale di Prevenzione della Corruzione» per il triennio 2021/2023;

2. di approvare la *Relazione annuale anticorruzione 2020*.

Delibera n. 3



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

6. - «Piano performance» - triennio 2021-2023.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo *Statuto* del Conservatorio approvato con d.D. 19.09.2005, n. 375, e successive modifiche, e in particolare l'art. 24, riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la l. 7 agosto 1990, n. 241, con «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO il d.lgs 27.10.2009, n. 150, con «*Attuazione della legge 4 marzo 2009 n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*» ed in particolare l'art. 10, comma 1, lettera a), riguardante la redazione del «*Piano performance*» entro il termine ordinario del 31 gennaio di ogni anno;

VISTA la l. 11 agosto 2014, n. 114, con «*Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, recante misure urgenti per la semplificazione e la trasparenza amministrativa e per l'efficienza degli uffici giudiziari*» ed in particolare l'art. 19, comma 9, che trasferisce le funzioni in materia di misurazione e valutazione della *performance* al Dipartimento della Funzione Pubblica (dall'ANAC ex CIVIT);

VISTO il d.P.R. 9 maggio 2016, n. 105, recante il «*Regolamento di disciplina delle funzioni del Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio dei Ministri in materia di misurazione e valutazione della performance delle pubbliche amministrazioni*»;

VISTO il «*Piano performance*» approvato per il triennio 2020/2022;

VISTO il «*Piano delle attività accademiche*» approvato per l'a.a. 2020/2021 e recepito nel bilancio di previsione 2021;

VISTO la proposta di «*Piano performance*» per il triennio 2021/2023, predisposto dal Direttore secondo lo schema condiviso con il Conservatorio di Musica di Trieste, con il quale intercorre una collaborazione in ambito amministrativo;

CONSIDERATO che il Conservatorio di Udine, nel perseguimento delle finalità istituzionali, conforma la sua azione ai principi di buon andamento, imparzialità e trasparenza delle funzioni pubbliche e che, a tale scopo, annovera anche il coinvolgimento dei portatori di interesse - personale, studenti, cittadinanza - per una partecipazione attiva e consapevole di quanti più soggetti possibile;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare il «*Piano performance*» per il triennio 2021/2023;
2. di disporre il coinvolgimento permanente - mediante l'utilizzo del sito istituzionale - dei portatori di interesse, allo scopo di raccogliere contributi e osservazioni da parte di soggetti legittimati.

Delibera n. 4



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

7. - D.P.R. 7.8.2019 n. 143 riguardante le procedure di reclutamento del personale del comparto AFAM.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241 recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375 e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 22, comma 1, lett. c), riguardante l'assunzione da parte del Presidente, in caso di necessità e di indifferibile urgenza, dei provvedimenti da sottoporre a ratifica del Consiglio di amministrazione nella prima riunione utile successiva;

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 recante «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*», in particolare l'art. 7;

VISTO il C.C.N.L. A.F.A.M. 16 febbraio 2005;

VISTO il C.C.N.L. A.F.A.M. 4 agosto 2010;

VISTO il C.C.N.L. relativo al comparto di istruzione e ricerca 19.4.2018;

VISTO il d.lgs 30.3.2001 recante «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*», in particolare l'art.7, comma 5 bis e comma 6;

VISTA la l. 27.12.2019, n. 160, recante «*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022*», in particolare l'art. 1, commi 284 e 285;

VISTO il d.P.R. 7.8.2019, n. 143, riguardante le procedure di reclutamento del personale del comparto AFAM;

VISTA la nota MUR, Segretariato generale, Direzione generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, 19.11.2020, prot. n. 13318, avente ad oggetto: «*Programmazione del reclutamento del personale ex DPR 143/19*», nella quale, premesso che il Disegno di legge di bilancio per l'anno 2021 allo stato attuale contiene, al comma 28 dell'art.159, una proposta di ulteriore rinvio dell'entrata in vigore del Regolamento sul reclutamento ex d.P.R. n.143/2019 (dopo il rinvio all'a.a.2021/2022, stabilito con d.l. 9 gennaio 2020 n. 1 convertito con modifiche dalla l. 5.3.2020 n.12), stabilisce che, nelle more dell'approvazione della legge di bilancio, il Consiglio di Amministrazione approvi la programmazione prevista entro il 31 dicembre 2020 in modalità semplificata, ovvero mediante approvazione, su proposta del Consiglio Accademico, di un documento che attesti:

il fabbisogno totale di personale per l'a.a.2020/2021 (totale in organico e fuori organico);

l'attuale copertura del fabbisogno e modalità di copertura (posti in organico coperti a tempo indeterminato distinti da quelli coperti a tempo determinato);

l'attuale copertura del fabbisogno (posti in organico vacanti e incarichi fuori organico);
punti di forza, criticità e prospettive;

VISTA la comunicazione del Cineca relativa all'invio della programmazione di cui alla nota MUR succitata, tramite piattaforma riservata dal 16 dicembre 2020 al 08 gennaio 2021;

VISTO il decreto interministeriale 30.4.2018, registrato alla Corte dei conti il 18.6.2018, reg./foglio 2292, relativo alla rideterminazione della dotazione organica del Conservatorio di Udine notificato con nota MIUR 28.6.2018, prot. n. 8502 («*d.i. 30 aprile 2018 - Rideterminazione dotazione organica*»), con il quale la dotazione organica del personale docente e tecnico-amministrativo del Conservatorio di Musica di Udine di cui al d.l. 5.11.2001, viene rideterminata mediante l'incremento di nn. 2 posti di Collaboratore e di un posto



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

di Assistente e la corrispondente riduzione di n. 1 Cattedra di organo e di nn. 2 posti di Coadiutore, risultando come di seguito riportato:

DOCENTI	EP/2 DIRETTORE AMMINISTRATIVO	EP/1 DIRETTORE DI RAGIONERIA E DI BIBLIOTECA	COLLABORATORE	ASSISTENTE	COADIUTORE
77	1	1	2	7	12

SENTITO il Direttore che riporta il merito e le motivazioni della proposta approvata dal Consiglio Accademico in data 21.12.2020, riservandosi di produrre copia del verbale della seduta stessa;

RITENUTO che l'anzidetta proposta, siccome riportata e illustrata dal Direttore, sia conforme alle disposizioni citate in premessa e in linea con le esigenze didattiche e organizzative dell'Istituzione;

visto il d.P. 8.1.2021, n. 1, con *Programmazione del reclutamento del personale 'ex' d.P.R. 7 agosto 2019, n. 143*, di approvazione della proposta riguardante l'organico come approvata dal Consiglio Accademico del 21.12.2020, da sottoporre a ratifica del Consiglio di Amministrazione nella prima riunione successiva utile;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di ratificare il d.P. 8.1.2021, n. 1, recante *Programmazione del reclutamento del personale ex d.P.R. 7 agosto 2019, n. 143*, riguardante l'organico, come approvata, nei termini sopra riportati, dal Consiglio Accademico del 21.12.2020, fatta salva la necessaria acquisizione del verbale di quest'ultima seduta.

Delibera n. 5



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

8. – Progetto d'Istituto a.a. 2020/2021: rimodulazione

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, e in particolare l'art. 11 concernente la verifica delle disponibilità finanziarie dell'istituto, lo stato di attuazione dei progetti e gli eventuali assestamenti;

RICHIAMATA la delibera 10.12.2020, n. 61, di approvazione del bilancio di previsione 2021;

VISTA la l.reg. 17.2.2011, n. 2, riguardante il «*Finanziamento del sistema universitario regionale*»;

VISTA la nota della Regione F.V.G. - Direzione Generale lavoro, formazione, istruzione e famiglia - lavforu 23.1.2019, prot. n. 6177, «*LR 2/2011, art. 4, c. 2, lett a), b), c) e d) e d) bis e LR 34/2015, art. 5, c. 29-33 - Finanziamenti al sistema universitario regionale - anno 2019 triennio 2019-2021*», nella quale si comunica l'assegnazione di € 250.000,00 a favore del Conservatorio di musica di Udine, per ciascun anno dell'anzidetto triennio, da inoltrare dopo l'approvazione del *Programma triennale* e del *Piano programmatico degli interventi relativi al triennio 2019/2021*;

PRESO ATTO che con nota 30.10.2019, prot. n. 116880/P, la Direzione centrale lavoro, formazione, istruzione e famiglia ha comunicato che la Giunta della Regione F.V.G. ha approvato il *Programma triennale 2019-2021* ed il *Piano programmatico degli interventi 2019-2021* a seguito della quale le Istituzioni sono invitate a presentare domanda di contributo entro il termine del 11.11.2019, per il triennio 2019-2021;

RICHIAMATA la delibera del C.d.a. 12.11.2019, n. 59, con la quale è stata approvata la domanda di contributo alla Regione F.V.G., per ciascuno degli anni 2019, 2020, 2021;

CONSIDERATO che la Regione ha successivamente richiesto il dettaglio contabile riferito al solo contributo regionale opportunamente e tempestivamente inviato dal Direttore;

RICHIAMATA la delibera del C.d.a. 3.3.2020, n. 8, di approvazione del piano dei costi riferito al solo contributo regionale;

VISTA la delibera 26.5.2020, n. 20, con cui il C.d.A. ha approvato una tempistica di utilizzo dei contributi alla Regione F.V.G. per ciascuno degli anni 2020 e 2021 in relazione all'emergenza Covid - 19;

VISTO lo stato delle spese sostenute nel 2020 con il contributo regionale F.V.G. dell'anno 2020;

RICHIAMATA la nota MIUR - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca - Direzione Generale per la Programmazione Coordinamento e Finanziamento delle Istituzioni della Formazione Superiore - Ufficio 3° ex AFAM, reg. uff. 0004800 del 20.4.2015, recante «*Ambito applicativo e limiti al ricorso a contratti di lavoro autonomo di docenza*», con particolare riguardo per i presupposti necessari per il ricorso a contratti di lavoro autonomo di docenza;

RICHIAMATO il d.lgs. 30.3.2001, n. 165, recante «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*» con particolare riguardo all'art.7»;

RICHIAMATO il d.lgs. 29.3.2012, n. 68, recante «*Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6*»;



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

RICHIAMATA la TABELLA GENERALE DEI COMPENSI approvata con delibera del C.d.A. 10.7.2019, n. 42 e s.m.;

SENTITO il Direttore che, riservandosi di produrre copia del verbale della seduta, riporta il merito e le motivazioni dell'approvazione, intervenuta nel corso del Consiglio Accademico del 5.3.2021, del nuovo Progetto d'Istituto per l'a.a. 2020/2021, per cui vanno rivisti il piano dei costi e le tempistiche di utilizzo del contributo regionale 2021 e di quanto restante del contributo 2020;

FATTI SALVI ulteriori revisioni dei costi e delle tempistiche, tenuto conto che la realizzazione del Progetto d'Istituto 2020/2021 è comunque subordinato all'andamento dell'emergenza sanitaria da *Covid - 19* ancora drammaticamente in atto;

RITENUTO che il nuovo Progetto, siccome riportato e illustrato dal Direttore nei termini testé riportati, risponda alle finalità istituzionali del Conservatorio previste dallo Statuto;

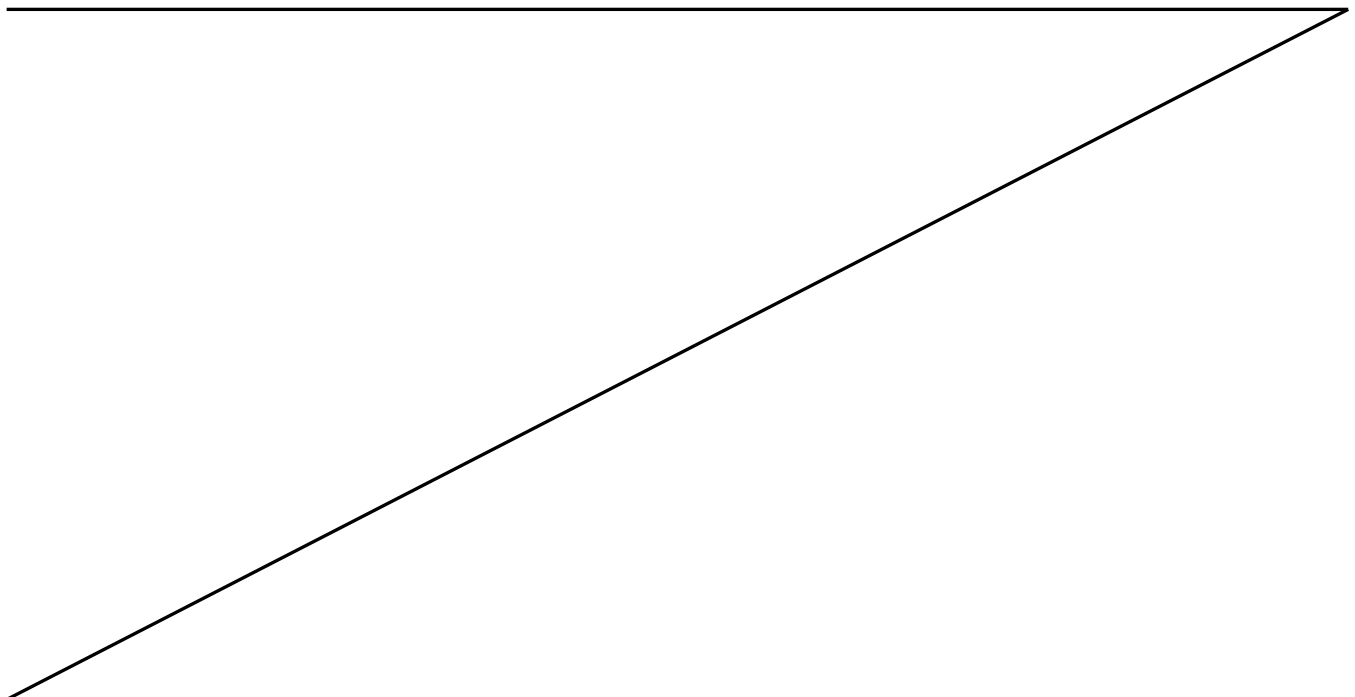
a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare il nuovo Progetto d'Istituto per l'a.a. 2020/2021, fatta salva l'acquisizione del verbale della seduta del Consiglio Accademico del 5.3.2021;
2. di autorizzare il Direttore a predisporre e sottoscrivere gli atti necessari;
3. di autorizzare il Direttore a inviare una nuova richiesta di utilizzo del contributo della Regione F.V.G. per il 2021 con il relativo piano dei costi e tempistica aggiornati, compreso quanto restante del contributo 2020, fatti salvi ulteriori revisioni dei costi e delle tempistiche, tenuto conto che la realizzazione del Progetto d'Istituto 2020/2021 è comunque subordinato all'andamento dell'emergenza sanitaria da *Covid - 19*.

Delibera n. 6





Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

9. – Incarichi ore aggiuntive docenti a.a.2020/2021

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375 e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

RICHIAMATO il d.lgs. 30.3.2001, n. 165, recante «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*», con particolare riguardo per l'art.7;

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

VISTI i Contratti collettivi nazionali del comparto AFAM del 16.2.2015, del 4.8.2010, del 19.4.2018;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, e in particolare l'art.11 concernente la verifica delle disponibilità finanziarie dell'Istituto, lo stato di attuazione dei progetti e gli eventuali assestamenti;

VISTO il *Regolamento interno recante criteri per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva al personale docente* approvato con d.D. 17.1.2012, n. 35, ai sensi del C.C.N.I. 12.07.2011 - art. 5;

RICHIAMATA la delibera del C.d.a. 19.12.2018, n. 79, di approvazione delle modalità di calcolo delle ore aggiuntive dei docenti;

RICHIAMATO il d.lgs. 29.3.2018, n. 68, recante «*Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6*»;

VISTA la *Tabella generale dei compensi* approvata dal C.d.A. 10.7.2019, con delibera n. 42 e s.m.;

VISTO il *Piano accademico* per l'a.a. 2020/2021, approvato in C.d.A. in data 27.10.2020, con delibera n. 52;

RICHIAMATA la delibera 10.12.2019, n. 61, di approvazione in C.d.A. del bilancio 2021;

SENTITO il Direttore che, riservandosi di produrre copia del verbale della seduta, in merito all'approvazione nel Consiglio Accademico del 5.3.2021 espone quanto segue:

nuova modalità di calcolo delle ore aggiuntive dei docenti nel proprio settore disciplinare per cui oltre le 324 ore annuali, ogni ora aggiuntiva svolta, previo incarico da parte del Direttore, viene retribuita con € 50,00 orari, indipendentemente dal corso dell'allievo se AFAM o pre-AFAM e ciò per motivi didattici, posto che ciò che qualifica l'attività è la docenza;

incarichi di docenza per l'a.a.2020-2021 al personale interno in corso di definizione da parte del vicedirettore incaricato, prof. Roselli;



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

RITENUTO di approvare quanto proposto dal Direttore, siccome riportato e illustrato da quest'ultimo nei termini testé riportati, in quanto adeguatamente motivato e fatte salve le disponibilità di bilancio e l'individuazione delle risorse finanziarie a copertura;

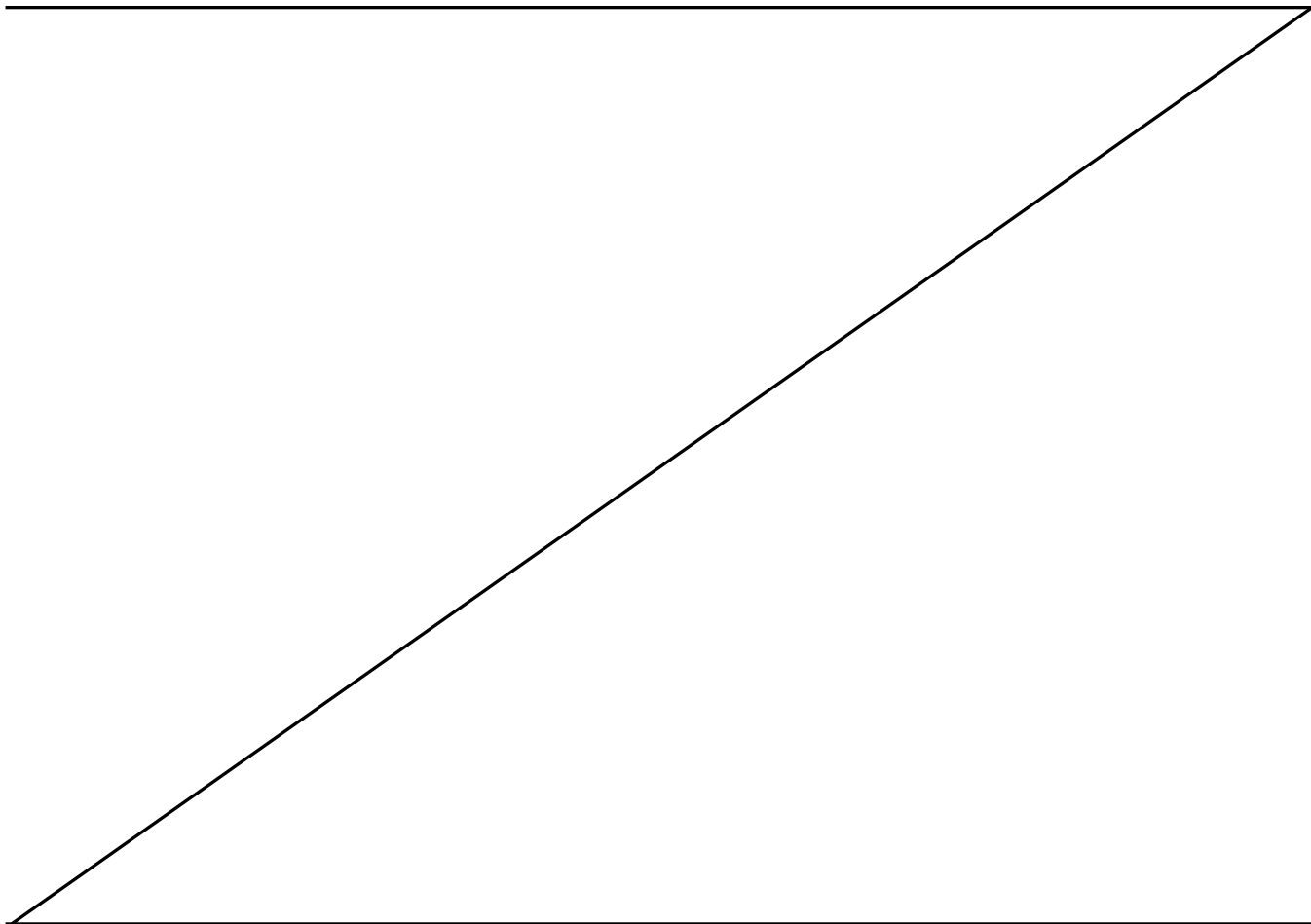
a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. fatta salva la necessaria acquisizione del verbale della seduta del Consiglio Accademico del 5.3.2021, di approvare la nuova modalità di calcolo delle ore aggiuntive dei docenti nel proprio settore disciplinare, per cui oltre le 324 ore annuali ogni ora aggiuntiva svolta, previo incarico da parte del Direttore, viene retribuita con € 50,00 orari indipendentemente dal corso dell'allievo se Afam o preAfam per motivi didattici in quanto ciò che qualifica l'attività è la docenza, fatto salvo che la assegnazione delle ore aggiuntive è subordinata alla disponibilità di bilancio e all'individuazione delle risorse finanziarie a copertura;
2. di attendere la definizione degli incarichi di insegnamento ai docenti interni e le relative eventuali ore aggiuntive per poi esaminarle compiutamente nel loro insieme.

Delibera n. 7





Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

10. - Adempimenti DPO [«Data Protection Officer» - RPD: «Responsabile della Protezione dei Dati»]. Relazione finale 2020.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, con «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375 e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, ed in particolare il Titolo II riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini istituzionali;

VISTO il d. lgs 18.4.2016, n. 50, con «*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*» (c.d. «Codice degli appalti»), con particolare riguardo per le disposizioni di cui all'art. 36 («Contratti sotto soglia»);

VISTO il d. lgs 7.3.2005, n. 82, e ss. mm. e ii., recante il «*Codice dell'amministrazione digitale*»;

VISTO il d. lgs 30.6.2003, n. 196, e ss. mm. e ii., con il «*Codice in materia di protezione dei dati personali*»;

VISTO il provvedimento adottato dall'Autorità garante per la protezione dei dati personali il 27 novembre 2008, con «*Misure e accorgimenti prescritti ai titolari dei trattamenti effettuati con strumenti elettronici relativamente alle attribuzioni delle funzioni di amministratore di sistema*», nella più ampia accezione ivi definita;

VISTO il Regolamento (UE) 27.4.2016, n. 679, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;

PRESA VISIONE della *Relazione finale 2020* del DPO 23.12.2020 , prot. n. 7687, dalla quale risulta che le attività di adeguamento sono state sostanzialmente completate ed in particolare gli adempimenti documentali con la predisposizione del registro dei trattamenti, delle informative, dell'individuazione dei responsabili dei trattamenti, dell'amministratore di sistema; l'adozione delle misure di riduzione del rischio e il modello organizzativo della *privacy*; le valutazioni/verifiche del *DPO*;

RITENUTO che sono stati posti in essere gli adempimenti esposti nella suindicata relazione come previsto dalla normativa in oggetto;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare gli adempimenti predisposti di cui alla *Relazione finale 2020* del *DPO*, della quale in premessa.

Delibera n. 8



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

11. - Procedure di acquisto servizi pluriennali: esito.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, ed in particolare il Titolo II riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini istituzionali;

VISTO il d. lgs 18.4.2016, n. 50, recante «*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*» (c.d. «*Codice degli appalti*»), con particolare riguardo per le disposizioni di cui all'art. 36 («*Contratti sotto soglia*»);

VISTA la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;

VISTA la Convenzione amministrativa vigente sottoscritta con il Conservatorio di Trieste;

VISTO il bilancio di previsione 2021, e biennale 2022-2023;

VISTA la delibera del C.d.A. 26.5.2020, n. 22, con cui è stata approvata l'attivazione delle procedure per acquisire i servizi in scadenza al 31.12.2020 di: di cassa; assistenza informatica; protezione dei dati personali;

VISTA la delibera del C.d.A. 10.12.2020, n. 64, con cui è stata approvata l'autorizzazione al Direttore di effettuare, proseguire e concludere le procedure necessarie per acquisire i servizi anzidetti e a sottoscrivere gli atti relativi, sottoponendo successivamente l'esito all'attenzione di questo Consiglio;

VISTE le procedure di acquisto di beni e servizi effettuate di cui ai dd.Mm. 20.5.2020, n. 86, e 14.7.2020, n. 294;

VERIFICATA la legittimità delle operazioni di gara e precisamente:

la corretta pubblicità delle sedute di gara;

il rispetto della successione delle fasi di gara;

la correttezza dell'ammissione ed esclusione delle offerte anche con riferimento alle relative motivazioni;

la regolarità formale degli atti di gara;

nonché l'opportunità e convenienza degli affidamenti;

VISTO l'art. 33, co. 1, del cit. d. lgs 18.4.2016, n. 50, che dispone che la proposta di aggiudicazione è soggetta all'approvazione dell'organo competente;

VISTO l'art. 32, co. 6, del cit. d. lgs 18.4.2016, n. 50, che dispone che la aggiudicazione diventa efficace dopo la verifica del possesso dei prescritti requisiti;

CONSIDERATO di adempiere agli obblighi di pubblicità e trasparenza concernenti le procedure di acquisizione di beni e servizi previsti dalla normativa vigente, mediante pubblicazione nel sito istituzionale del Conservatorio;

ACCERTATA la regolarità degli atti per lo svolgimento dei procedimenti, come di seguito riepilogati e individuati in



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

base alle relative «determine a contrarre»:

DETERMINA	25.11.2020, n. 34/1
Procedura di aggiudicazione prescelta	Lavori, servizi e forniture ai sensi del d.lgs. n. 50/2016, art. 36, mediante: procedura negoziata presso CONSIP: MEPA attraverso lo strumento della richiesta d'offerta
Oggetto della procedura	Servizio di cassa per il triennio 2021-2023 in 2 lotti, rispettivamente per i Conservatorii di Udine e di Trieste
Cig	Lotto 1 UD: Z112F2B3FD Lotto 2 TS: Z3C2F2E1E5
Criteri di aggiudicazione	Offerta economicamente più vantaggiosa: sulla base del miglior rapporto qualità prezzo.
Operatori economici invitati	n. 5 BANCA DI CIVIDALE S.C.P.A. BANCA NAZIONALE DEL LAVORO SPA BANCATER CREDITO COOPERATIVO FVG SOCIETA' COOP. CREDIT AGRICOLE FRIULADRIA UNICREDIT SPA
Offerte pervenute	n. 1 CREDIT AGRICOLE FRIULADRIA
Offerte non ammesse	=====
Offerte ammesse	n. 1 CREDIT AGRICOLE FRIULADRIA
Classifica di gara	1. CREDIT AGRICOLE FRIULADRIA € 2.000,00 ANNUALI
Aggiudicatario	CREDIT AGRICOLE FRIULADRIA
Importo a base d'asta iva esclusa	€ 15.000,00 TRIENNALE
Importo di aggiudicaz. iva esclusa	€ 6.000,00 TRIENNALE
Capitolo di spesa	352



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

Provvedimento di aggiudicazione Stipula	A firma Direttore D.D. 16.12.2020, n. 84, prot. n. 7473/D4 18.12.2020 prot. n. 7574
--------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

DETERMINA	1.12.2020, n. 38/13
Procedura di aggiudicazione prescelta	Lavori, servizi e forniture ai sensi del d.lgs. n. 50/2016, art. 36, mediante: procedura negoziata presso CONSIP: MEPA attraverso lo strumento della richiesta d'offerta
Oggetto della procedura	Servizio di adeguamento al regolamento europeo 2016/679 con incarico di Responsabile Protezione Dati Personali per il biennio 2021-2022 in 2 lotti, rispettivamente per i Conservatori di Udine e Trieste
Cig	Lotto 1 UD: ZAD2F679A3 Lotto 2 TS: ZE12F6D241
Criteri di aggiudicazione	Offerta economicamente più vantaggiosa: sulla base del miglior rapporto qualità prezzo.
Operatori economici invitati	n. 5 A&A CONSULENZA SRL DZ SRL ERGON SOCIETA' TRA PROFESSIONISTI IN FORMA DI SRL PRATIKA SRL SYNERGICA
Offerte pervenute	n. 2 A&A CONSULENZA SRL SYNERGICA
Offerte non ammesse	N. 1 A&A CONSULENZA SRL La ditta è stata esclusa in fase di esame dell'offerta tecnica, in quanto la documentazione presentata non comprova il possesso delle competenze altamente specialistiche, giuridiche e informatiche, di valutazione del rischio e di analisi dei processi, per l'espletamento dell'incarico di RDP e, in generale, per gli adempimenti di



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

	adeguamento previsti, richieste nelle condizioni generali
Offerte ammesse	n. 1 SYNERGICA
Classifica di gara	n. 1 SYNERGICA € 4.500,00 ANNUALE
Aggiudicatario	SYNERGICA
Importo presunto iva esclusa	€ 12.000,00
Importo di aggiudicaz. iva esclusa	€ 9.000,00
Capitolo di spesa	503
Provvedimento di aggiudicazione Stipula	A firma Direttore 16.12.2020, n. 85, prot. n. 7487 18.12.2020, prot. n. 7576

DETERMINA	10.12.2020 n. 13/6
Procedura di aggiudicazione prescelta	Lavori, servizi e forniture ai sensi del d.lgs. n. 50/2016, art. 36, mediante: procedura negoziata presso CONSIP: MEPA attraverso lo strumento della richiesta d'offerta
Oggetto della procedura	Servizio di assistenza informatica per il triennio 2021-2023
Cig	Z6F2F69BE9
Criteri di aggiudicazione	Offerta economicamente più vantaggiosa: sulla base del miglior rapporto qualità prezzo.
Operatori economici invitati	n. 5 ASC DI GIORGIS O. & C. SAS BEANTECH SRL DB INFORMATICO@ SRL



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

	ERREDI SISTEMI SRL IS COPY TECHFRIULI
Offerte pervenute	n. 3 ASC DI GIORGIS O. & C. SAS DB INFORMATIC@ SRL IS COPY
Offerte non ammesse	=====
Offerte ammesse	n. 3 ASC DI GIORGIS O. & C. SAS DB INFORMATIC@ SRL IS COPY
Classifica di gara	IS COPY € 40,00 ORARI DB INFORMATIC@ SRL € 44,00 ORARI ASC DI GIORGIS O. & C. SAS € 44,80 ORARI
Aggiudicatario	IS COPY
Importo presunto iva esclusa	€ 30.000,00
Importo di aggiudicaz. iva esclusa	€ 24.000,00
Capitolo di spesa	107
Provvedimento di aggiudicazione Stipula	A firma Direttore D.D. 22.12.2020, n. 91, prot. n. 7664 22.12.2020, prot.n.7666

RITENUTO di interesse istituzionale porre in essere le procedure necessarie ad acquisire i servizi anzidetti, siccome necessari al regolare svolgimento dell'attività istituzionale in conformità alla normativa sugli appalti pubblici;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare le procedure effettuate per acquisire i servizi in premessa.

Delibera n. 9



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

12. - Adesione al GARR.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTO che il Conservatorio ha approvato il rinnovo della Convenzione quadro con l'Università degli studi di Udine;

VISTO che la Convenzione annovera tra i campi oggetto di collaborazione i servizi tecnico-informatici;

VISTO il d. lgs 7 marzo 2005, n. 82, recante «*Codice dell'amministrazione digitale*»;

VISTO che tra gli obiettivi strategici istituzionali del Conservatorio figura lo sviluppo della digitalizzazione in funzione della quale sono stati effettuati e sono in corso acquisti e interventi tra cui l'attivazione della fibra ottica 100g a cura della Regione F.V.G.;

VISTO che il Conservatorio fa parte del sistema universitario regionale ex l.reg. n. 2/2011, per cui riceve finanziamenti sulla base del *Piano accademico* annualmente presentato, all'interno del quale si pone lo sviluppo dell'innovazione e digitalizzazione;

VISTA la delibera 10.12.2020, n. 69, con cui il C.d.A. ha approvato l'*Accordo* per servizi e infrastruttura informatica con l'Università degli studi di Udine;

VISTA la delibera 27.10.2020, n. 51, con cui il C.d.A. ha approvato la *Convenzione* per la gestione di "Lightnet" concernente la rete con i poli scientifici nella Regione F.V.G.;

VISTA la Associazione riconosciuta ai sensi del D.P.R. 10 febbraio 2000, n. 361, con finalità di ricerca scientifica, denominata *Consortium GARR (Gestione Ampliamento Rete Ricerca)*, senza fini di lucro, che ha lo scopo di favorire e supportare la ricerca scientifica a livello nazionale ed internazionale e la collaborazione culturale ed istituzionale e, specificatamente, di:

- a. progettare, implementare e gestire, con proprie strutture organizzative e tecniche, una rete nazionale di telecomunicazioni ad altissime prestazioni, atta a garantire alla comunità scientifica ed accademica italiana la connettività al Sistema delle Reti Accademiche e della Ricerca mondiali;
- b. fornire servizi per favorire l'armonizzazione, l'implementazione e la gestione delle *e-Infrastructure* a vantaggio della comunità scientifica e accademica nazionale;
- c. sostenere e stimolare lo sviluppo di strumenti atti a facilitare l'accesso alle risorse di calcolo, supercalcolo e *storage* a livello nazionale ed internazionale, fornendo gli opportuni metodi, interventi e funzionalità necessari a mantenere le *e-Infrastructure* ai livelli degli standard internazionali;
- d. svolgere le connesse attività di ricerca tecnologica, sperimentazione, trasferimento tecnologico e formazione del personale.

VISTO il bilancio di previsione 2021 e biennio 2022-2023 e in particolare i capitoli 107 e 601;

RITENUTO che l'adesione all' Associazione GARR contribuisce al raggiungimento degli obiettivi strategici istituzionali di sviluppo della infrastruttura,

a seguito di votazione palese,



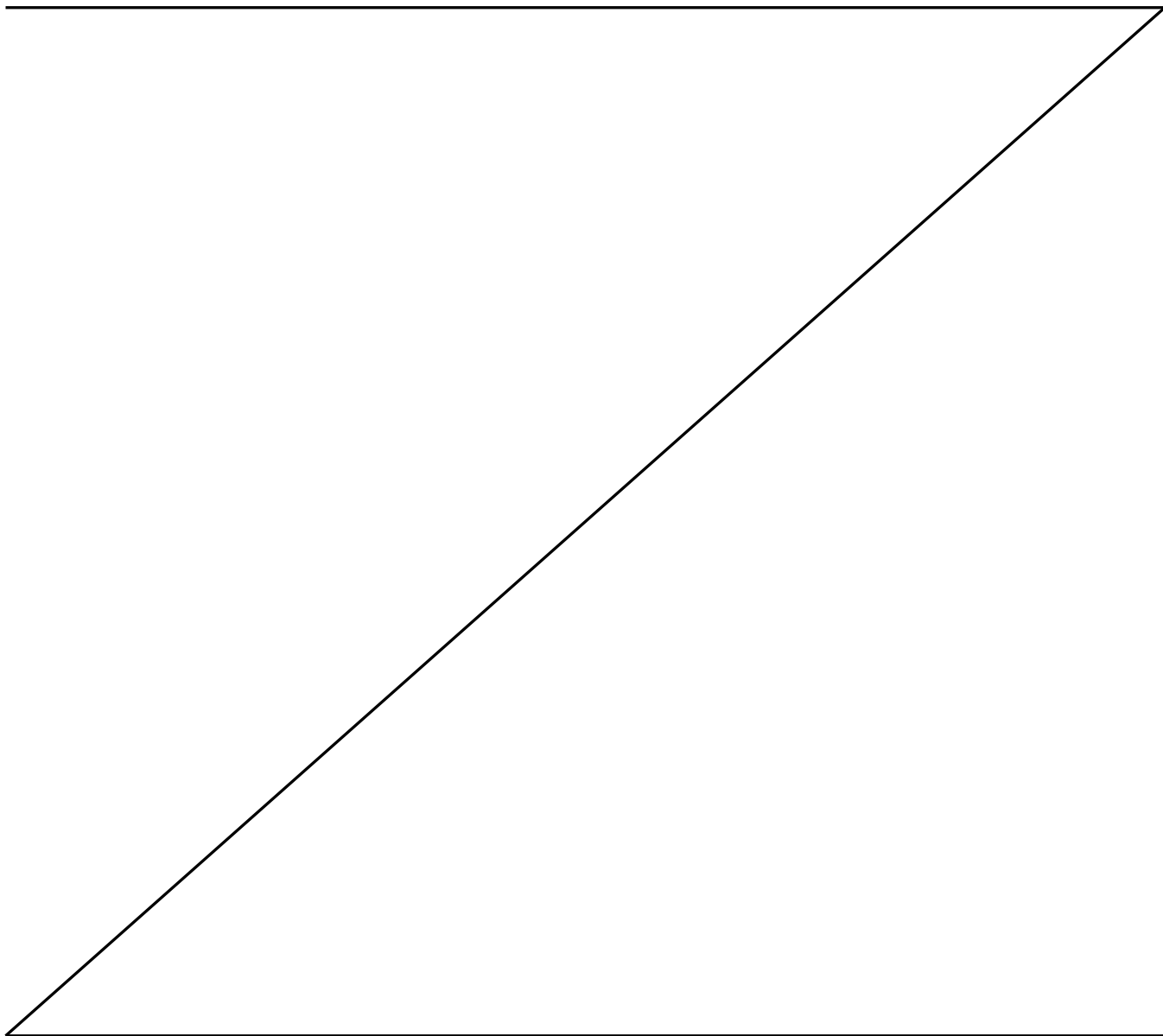
Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare la adesione del Conservatorio all'Associazione GARR;
2. di disporre le spese necessarie sui capitoli indicati in premessa;
3. di autorizzare il Direttore alla sottoscrizione degli atti necessari.

Delibera n. 10





Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

13. – Accettazione donazione materiali da allestimento.

Il Consiglio di amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, ed in particolare l'art. 42 riguardante l'inventario dei beni mobili ed il comma 10 riguardante la modalità con cui va attribuito un valore ad un bene ricevuto in dono che deve equivalere al prezzo di stima;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTA la Circolare 30.12.2004, n. 42, del Ministero Economia e Finanze - Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato - riguardante il *Regolamento concernente le gestioni dei consegnatari e dei cassieri delle Amministrazioni dello Stato*, emanato con d.P.R. 4.9.2002, n. 254;

VISTA la proposta di donazione dell'Associazione dei toscani in Friuli Venezia Giulia, ns.prot. 1.3.2021, n. 1262/D7, sostenuta dal prof. Maurizio d'Arcano Grattoni, docente di bibliografia e biblioteconomia musicale, riguardante materiali da allestimento con allegate le foto dei materiali e il valore di stima come segue:

n. 52 pannelli di cm 201x123, in truciolato, del valore di € 100,00 cad.;

n. 14 pedane, di altezza cm. 15, in truciolato, del valore di € 250,00 cad.;

n. 6 bacheche, con piano espositivo di cm. 100, in truciolato, del valore di € 480,00 cad.;

il tutto con parti indipendenti e che quindi si prestano a infinite soluzioni di assemblamento;

CONSIDERATO che resta a carico del Conservatorio la sola spesa per il trasporto presso la sede;

CONSIDERATE le ragioni di interesse ad acquisire materiali che hanno una ampia versatilità per le attività del Conservatorio;

RITENUTO congruo il prezzo di stima indicato;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di accettare la donazione dei materiali di allestimento di cui in premessa;
2. di iscrivere l'anzidetto materiale nel registro dei beni durevoli ai prezzi di stima indicati come sopra.

Delibera n.11



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

14. - D.M. 13.1.2021, n. 51, riguardante l'individuazione di modalità di svolgimento delle attività didattiche in fase di emergenza Covid 19.

Il Consiglio di amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

RICHIAMATA la delibera del C.d.A. 27.10.2020, n. 53, con cui è stato approvato il *Protocollo di sicurezza anti-contagio Covid-19* aggiornato con la revisione n. 1 per consentire l'ulteriore ripresa parziale delle attività;

VISTO il d.P.C.M. 3 dicembre 2020 contenente disposizioni in materia di emergenza epidemiologica da Covid-19 e in particolare l'art. 1, co. 10, lett. u), in merito alla predisposizione di piani di organizzazione della didattica;

VISTO il d.M. 13.1.2021, n. 51, riguardante l'individuazione di modalità di svolgimento delle attività didattiche in fase di emergenza Covid 19 ai fini dell'applicazione dell'art.1, co. 10, lett. u) del suddetto D.P.C.M.;

SENTITO il Direttore che, riservandosi di produrre copia del verbale della seduta, riferisce che il Consiglio accademico del 5.3.2021 ha deciso, dopo ampia discussione, di aggiornare il punto al prossimo Consiglio accademico in quanto ha rilevato la necessità di ulteriori approfondimenti, nonché l'opportunità, ove possibile, di confrontarsi con il Conservatorio di Trieste anche tenuto conto di dover sentire il Comitato Universitario Regionale;

RITENUTO che il suddetto Piano di organizzazione della didattica, siccome riportato e illustrato dal Direttore nei termini testé riportati, debba essere adeguato a quanto richiesto dalla norma e reso idoneo al raggiungimento degli obiettivi formativi previsti dagli ordinamenti e regolamenti didattici del Conservatorio;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di attendere la proposta di Piano di organizzazione della didattica di cui in premessa da parte del Consiglio Accademico.

Delibera n.12



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

15. - Regolamento per il riconoscimento dei crediti.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione e l'art. 15 riguardante l'approvazione dei regolamenti interni;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

VISTO il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, con «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTO il d.P.R. 8.7.2005, n. 212, con «*Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTA la legge 24.12.2012, n. 228, con «*Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) art. 1 commi 105,106,107*»;

VISTO il d.m. 15.12.2010, n. 294 - *Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. 17.12.2010, n. 273 - *Approvazione del regolamento didattico del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2117 del 8.8.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello, a decorrere dall'a.a. 2018/2019;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2024 del 23.10.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (insegnamenti vari di jazz, fisarmonica, organo e musica liturgica);

DATA LETTURA del *Regolamento per il riconoscimento dei crediti* che il Direttore, riservandosi di produrre copia del verbale della seduta, riferisce essere stato approvato dal Consiglio Accademico, e che è stato emanato con d.D. 12.1.2021, n. 1, prot. n. 281/B2,

RITENUTO di dover procedere alla approvazione del *Regolamento per il riconoscimento dei crediti* per integrare la normativa regolamentare in ambito didattico al fine di una migliore qualità del servizio agli studenti;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità,

delibera

1. fatta salva la necessaria acquisizione del verbale della seduta del Consiglio Accademico nel corso della quale è intervenuta la suddetta approvazione, di approvare il *Regolamento per il riconoscimento dei crediti* di cui in premessa.

Delibera n. 13



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

16. - Lascito del sig. OMISSIS a favore del Conservatorio.

Il Consiglio di amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTO il legato trasmesso dal Notaio OMISSIS in data OMISSIS, prot. n. OMISSIS, con il quale viene assegnata al Conservatorio di Udine una somma di denaro che sarà liquidata in dipendenza della polizza vita «Private exclusive» (contratto n. OMISSIS), da parte del sig. OMISSIS, nato a OMISSIS il OMISSIS, deceduto in data OMISSIS, come da testamento pubblico dd. OMISSIS, n. OMISSIS di repertorio, registrato a OMISSIS in data OMISSIS, al n. OMISSIS, Serie OMISSIS;

SENTITO per le vie brevi l'avv. OMISSIS che, nella sua veste di esecutore testamentario, ha quantificato l'anzidetta somma in circa euro duecentonovantasettemila/00 (=297.000,00=);

SENTITA la proposta del Direttore di destinare la somma a parziale copertura dei lavori di restauro del Conservatorio inserendoli nell'ambito della Convenzione che andrà sottoscritta o con il Comune, in quanto Ente proprietario dei beni, o con l'E.D.R. («Ente di decentramento regionale»), in quanto soggetto pubblico subentrato alla Provincia e all'U.T.I., nelle rispettive competenze, ex l.r. 29.11.2019, n. 21;

RITENUTO di accettare l'anzidetto legato che contribuirà al raggiungimento dell'obiettivo dell'idoneità della sede che, ai sensi della legge 21.12.1999, n. 508, art. 2, co. 7, lett. b), costituisce uno dei requisiti previsti degli Istituti di alta formazione;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di accettare il legato del sig. OMISSIS;
2. di destinare la somma a parziale copertura dei lavori di restauro del Conservatorio;
3. di autorizzare il Direttore a firmare gli atti necessari.

Delibera n. 14



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

17. – Donazione di un bene appartenuto a “Jacopo Tomadini”

Il Consiglio di amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

SENTITO il Direttore in merito alla donazione al Conservatorio degli occhiali appartenuti a “Jacopo Tomadini”;

RITENUTO di accettare l'anzidetta donazione in quanto riferita a colui che dà il nome all'Istituzione e che potrà essere conservata nel locale individuato opportunamente dalla Direzione;

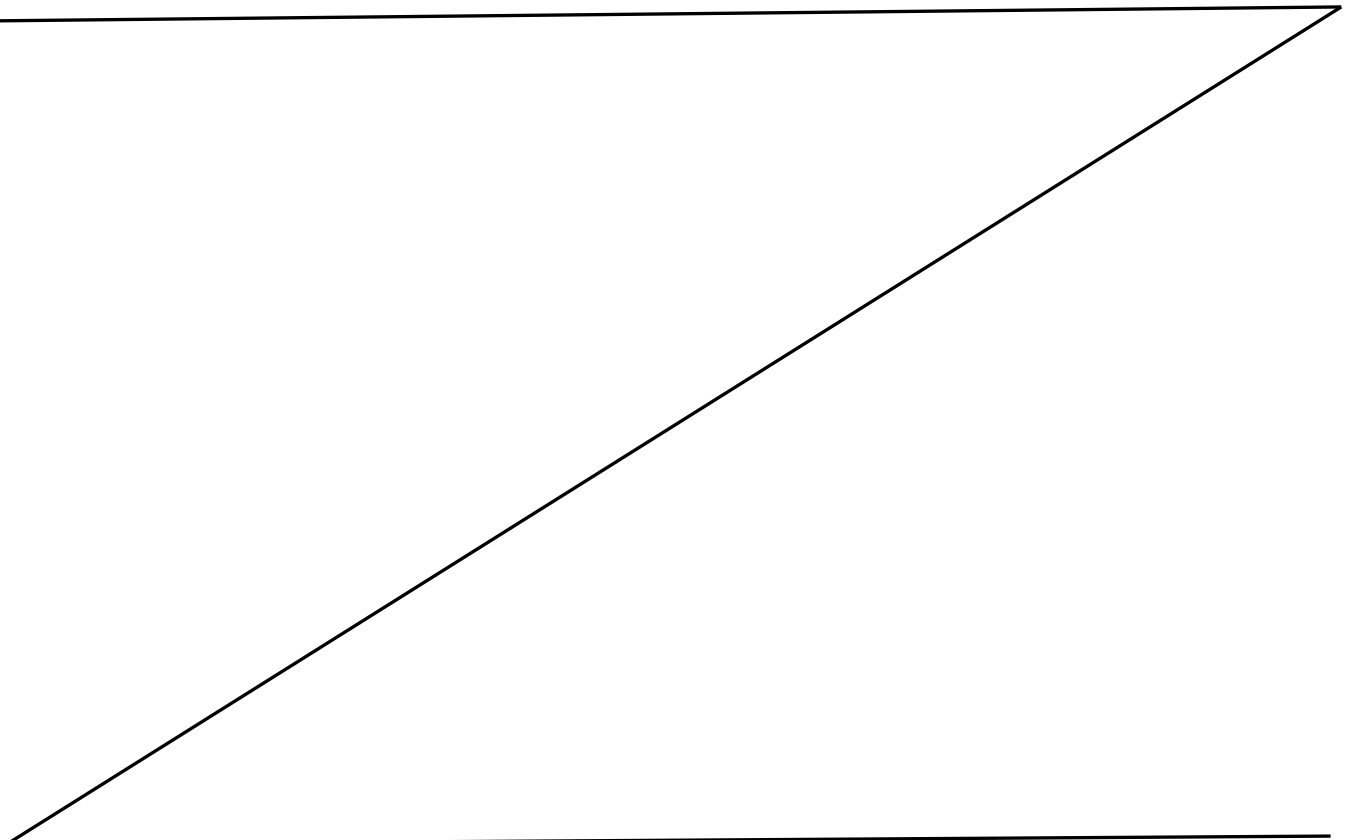
a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di accettare la donazione di cui in premessa.

Delibera n. 15





Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

18. - Corsi propedeutici: nuovo Regolamento.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione e l'art. 15 riguardante l'approvazione dei regolamenti interni;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

VISTO il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, con «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTO il d.P.R. 8.7.2005, n. 212, con «*Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTA la legge 24.12.2012, n. 228, con «*Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) art. 1 commi 105,106,107*»;

VISTO il d.m. 15.12.2010, n. 294 - *Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. 17.12.2010, n. 273 - *Approvazione del regolamento didattico del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2117 del 8.8.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2018/2019;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2024 del 23.10.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (insegnamenti vari di jazz, fisarmonica, organo e musica liturgica);

DATA LETTURA del *Regolamento per i corsi propedeutici* che, per motivazioni didattiche, subentra al Regolamento d.D. 20.6.2019, n. 44, prot. n. 4470/B2, e che il Direttore, riservandosi di produrre copia del verbale della seduta, riferisce essere stato approvato nel corso del Consiglio Accademico del 5.3.2021;

RITENUTO di dover procedere alla approvazione del nuovo *Regolamento per i corsi propedeutici*, siccome riportato e illustrato dal Direttore nei termini testé riportati, per integrare la normativa regolamentare in ambito didattico per una migliore qualità del servizio agli studenti;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità,

delibera

1. di approvare il *Regolamento per i corsi propedeutici* di cui in premessa, fatta salva la necessaria acquisizione del verbale della seduta del Consiglio Accademico del 5.3.2021.

Delibera n. 16



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

19 - Regolamento Corsi di base (ex pre-propedeutici.)

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del C.d.A. e l'art. 15 riguardante l'approvazione dei regolamenti interni;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508, recante «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;

VISTO il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, con «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508»;

VISTO il d.P.R. 8.7.2005, n. 212, con «Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della l. 21.12.1999, n. 508»;

VISTA la legge 24.12.2012, n. 228, con «Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) art. 1 commi 105,106,107»;

VISTO il d.m. 15.12.2010, n. 294 - *Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. 17.12.2010, n. 273 - *Approvazione del regolamento didattico del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2117 del 8.8.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2018/2019;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2024 del 23.10.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (insegnamenti vari di jazz, fisarmonica, organo e musica liturgica);

VISTO il decreto del MIUR 11.5.2018, n. 382 - *Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale*;

DATA LETTURA del *Regolamento Corsi di base (ex pre-propedeutici)* che il Direttore, riservandosi di produrre copia del verbale della seduta, riferisce essere stato approvato nel corso del Consiglio Accademico del 5.3.2021;

RITENUTO di dover procedere alla approvazione del nuovo *Regolamento Corsi di base ex pre-propedeutici*, siccome riportato e illustrato dal Direttore nei termini testé riportati, per integrare la normativa regolamentare in ambito didattico per una migliore qualità del servizio agli studenti;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità,

delibera

1. di approvare il *Regolamento Corsi di base (ex pre-propedeutici)* di cui in premessa, fatta salva la necessaria acquisizione del verbale della seduta del Consiglio Accademico del 5.3.2021.

Delibera n. 17



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

20. - Manifesto degli Studi a.a.2021-2022.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione e l'art. 15 riguardante l'approvazione dei regolamenti interni;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

VISTO il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, con «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTO il d.P.R. 8.7.2005, n. 212, con «*Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTA la legge 24.12.2012, n. 228, con «*Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) art. 1 commi 105,106,107*»;

VISTO il d.m. 15.12.2010, n. 294, con «*Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine*»;

VISTO il d.D.G. 17.12.2010, n. 273, con «*Approvazione del regolamento didattico del Conservatorio di Udine*»;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca - Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2117 del 8.8.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2018/2019;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca - Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2024 del 23.10.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (con riferimento ad insegnamenti vari di Jazz, di Fisarmonica, di Organo e musica liturgica);

DATA LETTURA del *Manifesto degli Studi* per l'a.a. 2021/2022 che il Direttore, riservandosi di produrre copia del verbale della seduta, riferisce essere stato approvato nel corso del Consiglio Accademico del 5.3.2021;

RITENUTO di interesse istituzionale dare seguito al documento anzidetto, siccome riportato e illustrato dal Direttore nei termini testé riportati, garantendo la comunicazione all'utenza dell'offerta formativa che l'Istituzione promuove;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità,

delibera

1. di approvare il *Manifesto degli Studi* per l'a.a. 2021-2022 di cui in premessa, fatta salva la necessaria acquisizione del verbale della seduta del Consiglio Accademico del 5.3.2021.

Delibera n. 18



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

21. - Pagamento contratto di collaborazione ex d.lgs n. 297/1994.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTO l'organico del Conservatorio per l'a.a. 2020-2021 nel quale è compresa la cattedra di flauto su cui è stato nominato con contratto di collaborazione un docente dipendente di ente lirico, ai sensi del d.lgs n. 294/1994, art. 273, finanziato da appositi fondi ministeriali in base a fabbisogni annualmente determinati;

CONSIDERATO che alla data di redazione del bilancio 2021 non erano previsti contratti di collaborazione ex art. 273 del d.lgs. n. 297/1994 per l'a.a. 2020/2021 e che pertanto il cap. 54 è privo di dotazione finanziaria;

VISTO il bilancio di previsione 2021 e la disponibilità finanziaria complessiva;

RICHIAMATA la Determina n.7/1 del 1.2.2021 nella quale, premesso come si è giunti ad individuare l'avente titolo alla nomina annuale per una cattedra di flauto con contratto di collaborazione ex art. 273 del d.lgs n. 297/1994, si dispone di prenotare, nelle more di acquisizione del fabbisogno, l'accertamento presunto sul cap. 108 in attesa della variazione di bilancio e di prenotare la spesa presunta di € 14.897,79 lordo dip. + oneri, sul cap. 54 del bilancio 2021 per garantire il regolare svolgimento dell'a.a. e l'erogazione del servizio pubblico;

RITENUTO di corrispondere il dovuto al docente in quanto trattasi di spese obbligatorie in attesa dell'erogazione del finanziamento da parte del Ministero;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità,

delibera

1. di approvare la spesa per il pagamento del contratto di collaborazione stipulato ai sensi dell' art. 273 del d.lgs n. 297/1994, per l'a.a. 2020/2021, con il docente della cattedra di flauto, in attesa del finanziamento ministeriale e della relativa variazione di bilancio.

Delibera n. 19



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

22. - Richieste di restauro strumenti.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTO il d. lgs. 18.4.2016, n. 50, recante «Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture» (c.d. «Codice degli appalti»), con particolare riguardo per le disposizioni di cui all'art. 36 («Contratti sotto soglia»);

VISTA la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;

VISTO il bilancio di previsione 2021 e in particolare la disponibilità sul capitolo 601 e la destinazione programmata;

SENTITO il Direttore che, riservandosi di produrre copia del verbale della relativa seduta, illustra quanto approvato nel Consiglio Accademico del 5.3.2021 come da Tabella di seguito riportata e l'eventuale opportunità di partecipare al bando, verificati i requisiti di ammissibilità, in corso di emanazione da parte della Fondazione Friuli per l'erogazione di contributi a parziale copertura di interventi di restauro;

Dipartimento o proponente	Oggetto	Descrizione	Spesa presunta
Tastiere	Restauro pianoforte <i>Steinway</i> reg. inv. n. 233	Lo strumento, datato anni '70, denuncia un'usura generale che riguarda il corpo sonoro, la meccanica, la tastiera: lo strumento non riesce così a sostenere l'adeguato <i>standard</i> qualitativo richiesto. Consigliata un'importante e professionale ristrutturazione.	€ 18.300,00
Tastiere	Restauro pianoforte <i>Bosendorfer</i> reg. inv. n. 8	Richiesto il restauro presso la casa madre a Vienna con la sostituzione e il ripristino con materiale originale atto a permettere il recupero ottimale dello strumento. Il recupero qualitativo di questo strumento di grande pregio può essere garantito solo dalla fabbrica d'origine.	€ 30.000,00
Tastiere	Restauro clavicembalo C.Zell reg. inv. n. 243	Richiesto rifacimento registri e sostituzione dei salterelli industriali con artigianali, altro.	€ 4.880,00

RICHIAMATA la procedura già effettuata per il restauro del pianoforte *Bosendorfer* reg. inv. n. 8, non giunta a buon fine, per il quale il C.A. ha ritenuto sussistenti valide motivazioni per effettuare una nuova procedura;

RITENUTO di dover procedere all'effettuazione dei restauri suindicati in quanto funzionali all'obiettivo istituzionale di valorizzazione dei beni, anche con la eventuale partecipazione al bando, verificati i requisiti di ammissibilità, in corso di emanazione da parte della Fondazione Friuli per l'erogazione di contributi a



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

parziale copertura di interventi di restauro e con prelevamento dall'avanzo di amministrazione ove necessario integrare la disponibilità del capitolo con la procedura prevista di variazione di bilancio;

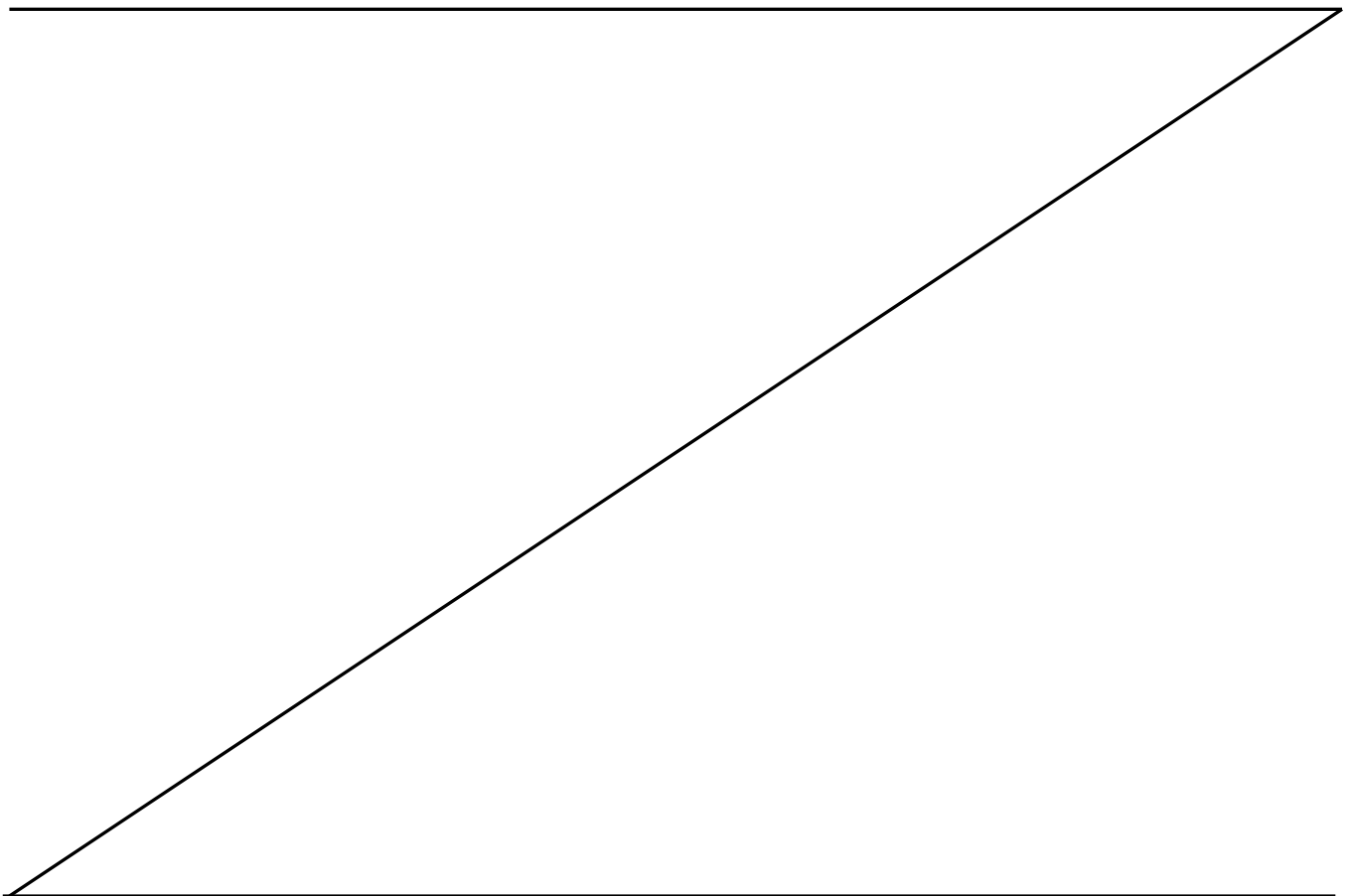
a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare le proposte di cui all'anzidetta Tabella, fatta salva la necessaria acquisizione del verbale della seduta del Consiglio Accademico del 5.3.2021;
2. di autorizzare il Direttore a disporre e sottoscrivere gli atti necessari per quanto *sub* 1. e con riguardo alla eventuale partecipazione al bando per restauri, in corso di emanazione da parte della Fondazione Friuli con prelevamento dall'avanzo di amministrazione, ove risulti necessario integrare la disponibilità del capitolo con la procedura prevista di variazione di bilancio.

Delibera n. 20





Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

23. PAGOPA: stato dell'arte.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTA la *Convenzione* sottoscritta con il Conservatorio di musica di Trieste per collaborazioni in ambito amministrativo;

VISTO l'art. 5 del d.lgs. 7 marzo 2005, n. 82, recante il «Codice dell'amministrazione digitale» (CAD), che pone l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di accettare, tramite la piattaforma pagoPA, i pagamenti spettanti a qualsiasi titolo attraverso sistemi di pagamento elettronico;

VISTO l'art. 15 comma 5-bis del d.l. 18 ottobre 2012, n. 179, conv. con modiff. nella legge 17 dicembre 2012, n. 221, per cui le pubbliche amministrazioni per le attività di incasso e pagamento, sono tenute ad avvalersi dell'infrastruttura tecnologica pubblica messa a disposizione dall'AGID (Agenzia per l'Italia Digitale);

VISTE le «Linee guida per l'effettuazione dei pagamenti elettronici a favore delle Pubbliche Amministrazioni e dei Gestori di Pubblici Servizi» emanate dall'AGID e pubblicate in G.U. 3 luglio 2018, n. 152;

VISTO l'art. 65, co. 2, del d.lgs. 13 dicembre 2017, n. 217, come modificato dal d.l. 30 dicembre 2019, n. 162, che stabilisce l'obbligo per i prestatori di servizi di pagamento abilitati, a utilizzare esclusivamente la piattaforma PAGOPA per i pagamenti verso le pubbliche amministrazioni, a decorrere dal 30 giugno 2020 e vista la successiva proroga di tale scadenza, disposta con il d.l. n. 76/2020, c.d. «Decreto Semplificazione e Innovazione digitale», al 28 febbraio 2021;

CONSIDERATO di non disporre internamente di risorse professionali, tecniche, strumentali e organizzative adeguate allo svolgimento delle attività tecniche essenziali per l'adesione al sistema PAGOPA - avuto anche riguardo anche alle necessarie verifiche di fattibilità, collegamento ed implementazione con il sito del Conservatorio, i software di gestione della didattica e della contabilità ISIDATA e la Banca tesoriere - e ritenuto, pertanto, di incaricare un intermediario tecnologico individuato, insieme con il Conservatorio di Trieste, nella Regione di appartenenza;

VISTA la corrispondenza intercorsa con l'intermediario tecnologico Regione FVG dal 12 dicembre 2017 ad oggi, per il completamento dell'attività di adesione al Sistema PAGOPA e considerato che, in tale arco di tempo, il Conservatorio ha completato le fasi di accreditamento previste e fornito alla ditta INSIEL s.p.a., partner tecnologico della Regione FVG, tutte le indicazioni necessarie per la creazione di un'interfaccia che consenta all'utenza di effettuare pagamenti spontanei in alternativa all'avviso di pagamento, così come reso disponibile dal portale dei pagamenti MYPAY della Regione Veneto per i molti Conservatori che vi aderiscono, in quanto soluzione operativa confacente alle esigenze dell'Istituzione;

PRESO ATTO che, a oggi, la ditta INSIEL s.p.a. non ha ancora provveduto alla creazione dell'interfaccia richiesta, asserendo che il Conservatorio non rientra tra i soggetti possibili utilizzatori del SIIR (Sistema Integrato Informativo Regionale) di cui all'art. 4, co. 5, della l.r. n. 9/2011, nonostante la conferma ricevuta da parte della Regione FVG della loro possibilità di intermediazione anche per gli istituti scolastici, e nello specifico per il Conservatorio, oltre che per le autonomie locali;

CONSIDERATO che Crédit Agricole S.p.A., attuale affidatario del servizio di cassa per il triennio 2021-2023, offre il servizio di interconnessione tecnica ed accesso al Nodo dei Pagamenti, in ossequio alla normativa, con costi da definire separatamente in funzione delle esigenze;



Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

CONSIDERATO che la ditta ISIDATA s.r.l., attuale affidataria del servizio di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso *online software* di gestione per il triennio 2020-2022, propone una collaborazione con la Banca Popolare di Sondrio, in qualità di Partner Tecnologico accreditato AGID, che prevede la sottoscrizione di apposita convenzione e l'apertura di un conto corrente tecnico gratuito, per l'implementazione dei servizi PAGOPA negli applicativi già in uso, con notevoli agevolazioni a livello tecnico/informatico rispetto alla scelta di un Partner Tecnologico diverso;

RITENUTO indispensabile, urgente e indifferibile, per questo Conservatorio, stante la sopracitata trascorsa scadenza obbligatoria del 28 febbraio 2021, addivenire al più presto a una diretta operatività sul Sistema PAGOPA, interrompendo l'utilizzo di strumenti di incasso non più aderenti alla normativa vigente;

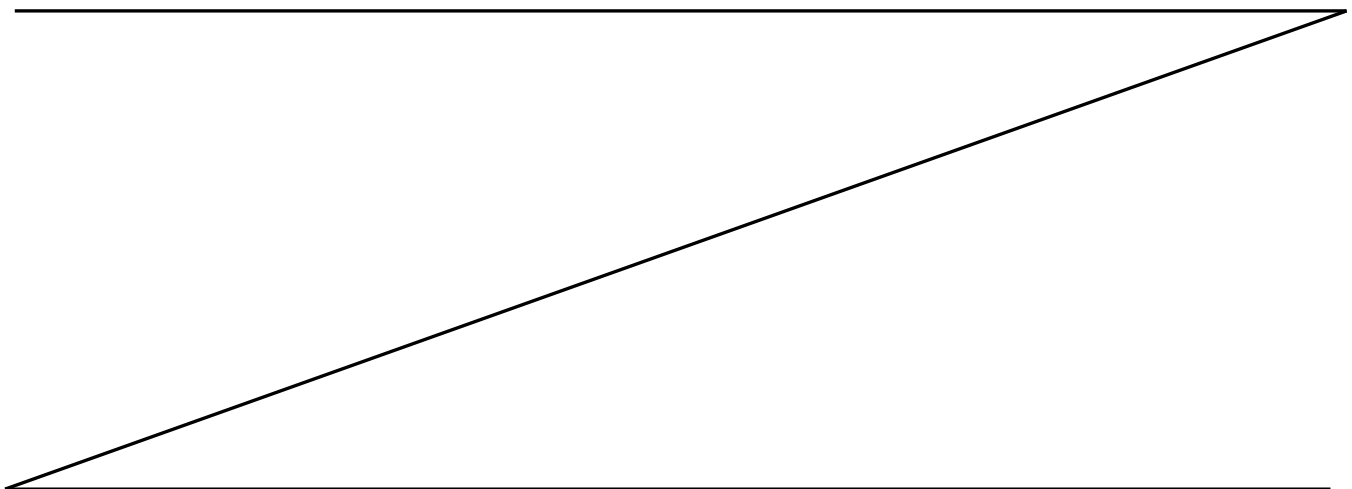
a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare l'individuazione della Regione FVG come intermediario tecnologico per l'utilizzo della piattaforma PAGOPA per i pagamenti verso le pubbliche amministrazioni, fatto salvo che provvedano alla creazione di un'interfaccia che consenta all'utenza di effettuare pagamenti spontanei in alternativa all'avviso di pagamento, in quanto soluzione operativa confacente alle esigenze dell'Istituzione;
2. di approvare, in alternativa o in affiancamento a quanto *sub* 1., l'individuazione della ditta ISIDATA s.r.l. (attuale affidataria del servizio di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso *online software* di gestione per il triennio 2020-2022) che propone una collaborazione con la Banca Popolare di Sondrio, in qualità di Partner Tecnologico accreditato AGID che prevede la sottoscrizione di apposita convenzione per l'implementazione dei servizi PAGOPA negli applicativi già in uso, con notevoli agevolazioni a livello tecnico/informatico rispetto alla scelta di un Partner Tecnologico diverso;
3. di procedere congiuntamente con il Conservatorio di Trieste ove ricorrano condizioni condivise;
4. di autorizzare il Direttore alla sottoscrizione degli atti necessari a quanto indicato nei punti precedenti.

Delibera n. 21





Consiglio di Amministrazione del 11.3.2021 - Verbale n. 1

24. - Varie ed eventuali

Il Consiglio di amministrazione concorda di fissare la prossima riunione, fatte salve variazioni per particolari o urgenti necessità istituzionali del Conservatorio, il giorno 20.5.2021, alle ore 11.00.

=====

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, null'altro essendovi da trattare e nessuno domandando la parola, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 11.00. Di quanto sopra è stato contestualmente redatto il presente verbale che, previa rilettura e conferma, si compone - firme escluse - di n. 35 facciate e nn. 8 righe scritte e che viene sottoscritto come segue.

il Direttore Amministrativo

il Presidente

- dott.ssa PAOLA VASSURA –

- prof. avv. LUDOVICO MAZZAROLI –

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993