



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

SUL SITO WEB

DEL CONSERVATORIO

www.conservatorio.udine.it

Albo on-line

Didattica / Segreteria Didattica /

Equipollenze

Prot. n. 3627/B2

Udine, 29 giugno 2020

Oggetto: equipollenze concesse Triennio.

Si pubblica l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti iscritti ai corsi accademici (Allegato 1).

Si invitano gli studenti indicati in tabella, qualora non interessati a una o più equipollenze, a presentare alla Segreteria Didattica entro il 29/07/2020 richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento al Prof. Leonardi per qualsiasi chiarimento in merito.

Il Direttore

M° Virginio Pio Zoccatelli



Allegato 1

Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento				
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
DIOMEDE GIULIA	Storia della musica moderna e contemporanea	Università	Bari	30/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA DELLA MUSICA (MONOGRAFIA) (TRIENNIO)	1	5	30/30
DIOMEDE GIULIA	Drammaturgia italiana e Drammaturgia francese	Università	Bari	30/30 e 29/30	Il voto risulta dalla media delle valutazioni conseguite nei vari esami sostenuti	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	1	9	30/30
DIOMEDE GIULIA	Formazione corale I	Conservatorio	Trieste	Passed		Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE (TRIENNIO)	1	3	Idonea
DIOMEDE GIULIA	L'impresa teatrale e la sua gestione	Università	Bari	27/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE (TRIENNIO)	1	3	27/30
D'ODORICO FRANCESCA	Letteratura dello strumento repertorio romantico	Conservatorio	Udine	30/30 e Lode	Riconoscimento attribuito per il corso di Flauto TSM	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE (TRIENNIO)	1	9	30/30 e Lode
D'ODORICO FRANCESCA	Concerto del Centenario 2019, Progetto internazionale in Moldavia 2019, Concerto 02/06/18, Concerto 02/06/2019	Sedi	Varie	/	Riconoscimento attribuito per il corso di Flauto TSM	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	ATTIVITA' A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE (TRIENNIO)	1	4	Idonea
D'ODORICO FRANCESCA	Prassi esecutiva e repertori flauto 2	Conservatorio	Udine	30/30 e Lode	Riconoscimento attribuito per il corso di Pianoforte TSM	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	FLAUTO SUPPLEMENTARE (TRIENNIO)	1	9	30/30 e Lode
D'ODORICO FRANCESCA	Masteclass M° Camicia, Masterclass M° Van Zabner, Masterclass M° Michel, Concerto Two pianos three cities, Concerto Filosofia in città 2017 e 2019	Sedi	Varie	/	Riconoscimento attribuito per il corso di Pianoforte TSM	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	ATTIVITA' A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE (TRIENNIO)	1	4	Idonea



Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento				
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
D'ODORICO FRANCESCA	Diritto e legislazione dello spettacolo	Conservatorio	Udine	26/30	Riconoscimento attribuito per il corso di Pianoforte TSM	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE (TRIENNIO)	1	3	26/30
D'ODORICO FRANCESCA	Acustica musicale	Conservatorio	Udine	30/30 e Lode	Riconoscimento attribuito per il corso di Pianoforte TSM	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	1	3	30/30 e Lode
D'ODORICO FRANCESCA	Teorie e tecniche dell'armonia 1	Conservatorio	Udine	30/30 e Lode	Riconoscimento attribuito per il corso di Pianoforte TSM	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA (TRIENNIO)	1	9	30/30 e Lode
FORGIARINI TOM	Lingua inglese liv. B1	Università - Cla	Udine	Idoneo	Lingua inglese liv. B1	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNIO)	1	5	Idoneo
GASPAROTTO LUCA	Lingua inglese liv. B1	English Language Centre	Udine	Idoneo	Lingua inglese liv. B1	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNIO)	1	5	Idoneo
PELLIZZARI GAJA	Lingua inglese liv. B2	Università - Cla	Udine	Idonea	Lingua inglese liv. B1	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNIO)	1	5	Idonea
ZANELLA ILEKTRA	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	Conservatorio	Venezia	Idonea		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	FORMAZIONE CORALE (TRIENNIO)	1	3	Idonea

Udine, 29 giugno 2020

La Commissione

M.° Luca Trabucco _____

Prof. David Giovanni Leonardi _____

Prof. Nicola Bulfone _____

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993