



PSICOLOGIA MUSICALE

Corso annuale, con esame (18 ore collettive, 3 cf)

Programma di studio

- Abilità musicali e abilità cognitive: processi mentali e produzione musicale
- La multisensorialità tra sistema visivo, uditivo e motorio; relazione fra suono musicale e valenza emotiva
- Eredità ed ambiente: l'apprendimento implicito, il ruolo dell'educazione musicale
- Il talento musicale
- Il canto materno
- L'orecchio assoluto e l'orecchio relativo
- I disturbi nell'ambito della musica
- Lo sviluppo delle competenze musicali nella pratica strumentale
- La memoria musicale
- Benefici trasversali nello sviluppo intellettuale
- Musica ed emozioni: risposte fisiologiche, motorie strumentali, motorie espressive, esperienze soggettive
- Musica e strutture cerebrali: contributo delle neuroscienze

Programma dell'esame di "Psicologia musicale" (3 cf)

1. Prova scritta domanda/risposta multipla sui temi trattati durante il corso (durata della prova 90 minuti)