



## ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE PIANOFORTE

### Programma dell'esame di ammissione al CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

L'accesso al Corso di Base è vincolato al superamento di un esame di ammissione su programma libero. Nel corso di tale esame, oltre alle competenze musicali eventualmente già maturate (espresse attraverso l'esecuzione strumentale di un programma a libera scelta del candidato), vengono valutate le capacità uditive, ritmiche e di coordinazione motoria al fine di determinarne l'idoneità, la particolare propensione agli studi musicali e il livello di motivazione.

### Programma dell'esame di ammissione al CORSO PROPEDEUTICO

1. **Esecuzione di:**
  - a. **una scala** tra tutte le maggiori e minori per moto parallelo e contrario
  - b. **arpeggi** consonanti maggiori e minori della stessa tonalità della scala richiesta
  - c. **due studi** su sei presentati di facile esecuzione
  - d. **2 brani polifonici** di carattere contrastante
  - e. **2 brani** tratti dal repertorio di periodi storici diversi e di stile diverso
2. **Lettura** estemporanea di un brano adeguato alla preparazione dell'allievo

*Nota:*

per le "Opere di riferimento" indicative vedi programmi di studio e di esame del  
**Corso di formazione musicale di base (ex pre-propedeutico) e del Corso Propedeutico**