



## ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE VIOLINO

### Programma dell'esame di ammissione al CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

L'accesso al Corso di Base è vincolato al superamento di un esame di ammissione su programma libero. Nel corso di tale esame, oltre alle competenze musicali eventualmente già maturate (esprese attraverso l'esecuzione strumentale di un programma a libera scelta del candidato), vengono valutate le capacità uditive, ritmiche e di coordinazione motoria al fine di determinarne l'idoneità, la particolare propensione agli studi musicali e il livello di motivazione.

### Programma dell'esame di ammissione al CORSO PROPEDEUTICO

#### 1. Esecuzione di:

- a. **una scala** e relativo arpeggio a 2 ottave in posizione fissa, maggiori o minori, scelta dalla commissione tra 6 presentate dal candidato **oppure una scala** a tre ottave e relativo arpeggio a scelta del candidato
- b. **uno studio** con cambi almeno fino alla 3<sup>a</sup> posizione
- c. **uno studio** in posizione fissa dalla 2<sup>a</sup> posizione in su (esclusa quindi la 1<sup>a</sup> posizione)
- d. **un facile brano** per violino e pianoforte oppure per violino e altro strumento con cambi almeno fino alla 3<sup>a</sup> posizione

*Nota:*

*per le "Opere di riferimento" indicative vedi programmi di studio e di esame del*

*Corso di formazione musicale di base (ex pre-propedeutico) e del Corso Propedeutico*