

VIOLA DC SL52

Repertorio indicativo da cui scegliere il programma degli esami di “prassi esecutiva”; potranno essere proposte opere non incluse nei presenti elenchi, purchè di analogo periodo/stile e livello artistico

Le Sei Suites di Johann Sebastian Bach

Programma indicativo

Una *Suite* dalle 6 Suites per violoncello solo trascritte per viola.

Le Sonate e Partite di Johann Sebastian Bach

Programma indicativo

Una *Sonata* o *Partita* dalle 6 *Sonate e Partite* per violino solo trascritte per viola.

Max Reger

Programma indicativo

Una *Suite* dalle 3 *Suites per viola sola op. 131*.

Sonate per viola e pianoforte o basso continuo del '700

Programma indicativo

Una *Sonata* per viola e pianoforte o basso continuo (anche trascritte) di **Boccherini, Nardini, Bach, Stamitz** e altri.

Sonate e composizioni per viola e pianoforte dell'800

Programma indicativo

Sonate per viola e pianoforte di **Brahms: op.120 n.1 e 2**; - **Anton Rubinstein: Sonata in fa minore op. 49** - **Schumann: Marchenbilder op.113 e Adagio e Allegro op.70** – **Glinka: Sonata in Re minore** e altri.

Sonate e composizioni per viola e pianoforte del '900

Programma indicativo

Sonate per viola e pianoforte di **Rota: Sonata** - **Rota: Intermezzo** - **Milhaud: Premiere Sonate** - **Longo: Suite op.53** – **Shostakovich** – **Hindemith** - **Honegger** e altri.

Musica contemporanea e nuove tecniche

Programma indicativo

Composizioni per viola, con o senza accompagnamento di pianoforte o orchestra, di autori del secondo '900

Sonate e composizioni originali per viola sola del '800 e del '900

Programma indicativo

Sonate per viola sola: **Campagnoli Capricci**, **Rolla**, **Blumenthal**, **Vieuxtemps**, **Hindemith** o altri.

Concerti e composizioni originali per viola e orchestra del '700

Programma indicativo

Un *Concerto* da eseguirsi sullo strumento moderno e scelto tra quelli di **Stamitz, Dittersdorf** in Fa magg., **Mozart: Sinfonia Concertante, Telemann, Zelter, Hoffmeister** o altri.

Composizioni originali per viola e orchestra dall'inizio dell'800 ai compositori tardo romantici

Programma indicativo

Un Composizione scelta tra le seguenti **Berlioz: "Aroldo in Italia"** – **Paganini: Sonata per Gran Viola** - **C.M.von Weber: Andante e Rondò ungherese** - **J.N.Hummel: Potpourri op. 94** – **Borodin: Serenata** – **Bruch: Doppio Concerto per viola e clarinetto** - **Bruch: Romanza** – **Glinka: Notturmo** - **Rolla.**

Concerti per viola e orchestra del '900

Programma indicativo

Un *Concerto* selto fra i seguenti autori: **Forsyth, Walton, Hindemith, Bartok** e altri.

Composizioni per viola e orchestra del '900

Programma indicativo

Una composizione tra le seguenti **Hindemith: Trauermusik** – **Martinu: Nocturne** – **Malipiero: Dialogo n.5** - **Bloch: Suite Hebraique** – **Holst: Lyric Movement** – **Enescu: Konzertstück** ed altri.

Repertorio virtuosistico per viola sola o accompagnata

Programma indicativo

Vieuxtemps Caprice, Ysaye ed altri.

Viola barocca

Programma indicativo

Brani tratti dal repertorio barocco del '600 fino al periodo pregalante da eseguire con arco barocco

Viola d'amore

Programma indicativo

Brani tratti dal repertorio per viola d'amore dal periodo barocco fino al periodo contemporaneo da eseguire con la viola d'amore.