

# CLARINETTO DCPL11

## Programma dell'esame di "Clarinetto" I (19 cf)

1. Esecuzione di:
  - a. 2 studi, di cui uno a scelta dello studente e uno della commissione tra i 5 rimasti, su 6 presentati scelti fra:
    - Cavallini: Capricci: n. 3, 5, 14, 23, 29.
    - Stark: Studi n. 2, 3, 6, 9, 23 dall'op. 49
    - Bärmann: Esercizi n. 3, 6 dall'op 30
  - b. una Sonata scelta dal gruppo B oppure un Concerto scelto dal gruppo C

## Programma dell'esame di "Clarinetto" II (19 cf)

1. Esecuzione di:
  - a. 2 studi, di cui uno a scelta dello studente e uno della commissione tra i 5 rimasti, su 6 presentati scelti fra:
    - Stark: Studi n. 3, 4, 9, 12, 15, 20 dall'op 51
    - Magnani: Capricci n. 3, 8, 10
    - Marasco: Studi n. 2, 4, 6
  - b. una Sonata scelta dal gruppo B
  - c. un Concerto scelto dal gruppo C
2. Esecuzione di un brano di media difficoltà assegnato dalla commissione 3 ore prima della prova e preparato dal candidato in apposita stanza

## Programma dell'esame di "Clarinetto" III (19 cf)

1. Esecuzione di un programma da concerto comprendente:
  - a. un brano per clarinetto solo scelto dal gruppo A oppure una Sonata scelta dal gruppo B
  - b. un Concerto scelto dal gruppo C
  - c. Concerto in La maggiore KV 622 di Mozart