



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

Il 30/05/2016 alle ore 11.00 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano	Qualifica	Presenti	Assenti
dott. Giorgio Colutta	Presidente	X	
prof. Paolo Pellarin	Direttore	X	
prof. Orietta Malusà	Docente	X	
dott. Stefano Fornasaro	Studente		X
dott. Francesco Savonitto	Esperto di amministrazione		X
totale		3	2

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Il Presidente riconosciuta la validità della riunione dichiara aperta la discussione sull'ordine del giorno.

1.Approvazione dell'ordine del giorno

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto l'ordine del giorno;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

all'unanimità;

delibera

1. di approvare il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione ordine del giorno
2. Approvazione del verbale della seduta precedente
3. Comunicazioni del Presidente
4. Comunicazioni del Direttore
5. Area didattica. Accreditamento corsi di diploma accademico di I livello a.a.16/17
6. Area amministrativo-contabile-patrimoniale. Decreti Reg. FVG n. 2218/TERINF del 16/05/2016 e n. 2219/TERINF del 16/05/2016 relativi a V e VI intervento sede Conservatorio
7. Area amministrativo-contabile-patrimoniale. Determinazione compensi organi istituzionali
8. Area amministrativo-contabile-patrimoniale. Restituzione alla Reg. FVG somme Decreto n. 3940 del 04/11/2014 orchestra sinfonica fvg
9. Varie ed eventuali

Delibera n.24



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

2.Approvazione del verbale della seduta precedente

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto il verbale della seduta precedente;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

all'unanimità;

delibera

1.di approvare il verbale 3/2016 del Consiglio di amministrazione del 16/04/2016.

delibera n.25



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

3. Comunicazioni del Presidente

OMISSIS



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

4. Comunicazioni del Direttore

OMISSIS



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

5.Area didattica. Accredimento corsi di diploma accademico di I livello a.a.16/17

Il Consiglio di amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D.n. 375 del 19/09/2005 e successive modifiche ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

vista la L.508/99

visto il D.P.R. 212/2005;

visto il D.M. 90/2009 settori artistico disciplinari dei conservatori di musica;

visto il D.M. 119/2013;

visto il D.M. 124/2009 ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento dei corsi accademici di I livello;

visto il D.M. 120/2013;

visto il D.M. 294/2010 ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine;

visto il regolamento didattico del Conservatorio approvato con D.D.G. 273 del 17/12/2010;

vista la nota Miur prot.n.9843 del 15/04/2016 recante indicazioni operative per accredimento corsi di diploma accademico di primo livello a.a.2016/2017;

richiamate le delibere nn. 21, 22, del Consiglio Accademico del 25 maggio 2016 con le quali sono state approvate le attivazioni dei corsi accademici di primo livello di Fisarmonica, Organo e Musica Liturgica e gli allegati piani di studio;

richiamata la delibera n. 24 del Consiglio Accademico del 25 maggio 2016 con la quale sono state approvate le modifiche del corso accademico di primo livello di Pianoforte e l' allegato piano di studio;

considerato che finalità primaria del Conservatorio è l'istruzione musicale superiore, che per il raggiungimento delle finalità istituzionali, per assicurare il costante miglioramento dei propri livelli qualitativi e l'ottimale gestione delle risorse disponibili, il Conservatorio procede alla sistematica valutazione delle attività didattiche;

considerato che i corsi accademici predetti non determinano costi aggiuntivi per lo Stato;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

all'unanimità

delibera

1. di approvare, per quanto di competenza, senza costi aggiuntivi per lo Stato:

- a) la attivazione dei corsi accademici di primo livello di Fisarmonica; di Organo e Musica Liturgica;
- b) le modifiche del corso accademico di primo livello di Pianoforte.

Delibera n.26



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

6.Area amministrativo-contabile-patrimoniale. Decreti Reg. FVG n. 2218/TERINF del 16/05/2016 e n. 2219/TERINF del 16/05/2016 relativi a V e VI intervento sede Conservatorio

Il Consiglio di amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D.n. 375 del 19/09/2005 e successive modifiche ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio approvato con D.D. 197 del 02/08/2007;

visto il D.P.R. 132/2003 art. 7 che prevede tra le competenze del Consiglio di Amministrazione il vigilare sulla conservazione e valorizzazione del patrimonio immobiliare dell'Istituzione;

richiamata la delibera n. 19 del Cda 3/2015 del 27/03/2015 avente ad oggetto "Manutenzione straordinaria (5° intervento) e Adeguamento edile e impiantistico (6° intervento): contributo regionale, convenzione con Provincia e sottoscrizione mutuo";

vista la nota prot.n.0023871/P del 20/08/2015 della Regione FVG Direzione centrale infrastrutture, mobilità, pianificazione territoriale, lavori pubblici, edilizia avente ad oggetto: " Ristrutturazione ex Tribunale per realizzare spazi didattici e bibliotecari per le attività del Conservatorio statale di musica Jacopo Tomadini di Udine. Subentro nel contributo di cui al Decreto n. PMT/5139/UES/UNI del 21/11/2014;

richiamata la delibera 54 del cda 7/2015 del 08/09/2015 avente ad oggetto "Regione FVG - lavori di edilizia - subentro conservatorio nel contributo di cui al Decreto n. PMT/5139/UES/UNI del 21/11/2014 - L.R. 20/2015 art.3 c.61 (legge di assestamento del bilancio 2015)" di € 199.239,38 per dieci anni;

richiamata l'istanza di subentro nel contributo di € 199.239,38 per dieci anni di cui al Decreto n. PMT/5139/UES/UNI del 21/11/2014 - L.R. 20/2015 art.3 c.61 indirizzata alla Regione FVG con prot.n.7491/D8 del 08/09/2015;

richiamata la richiesta di coordinamento e responsabilità realizzazione intervento di ristrutturazione 5° e 6° lotto indirizzata alla Provincia con prot.n.7614/D8 del 14/09/2015;

richiamata la nota prot.n.32147/P del 15/10/2015 della Regione FVG Direzione centrale infrastrutture, mobilità, pianificazione territoriale, lavori pubblici, edilizia avente ad oggetto: L.R. 20/2015 art. 3 commi 58-60. Conservatorio statale di musica J.Tomadini domanda di subentro nel contributo di cui al Decreto n. PMT/5139/UES/UNI del 21/11/2014 nella quale si informa della predisposizione in tempi brevi del decreto di conferma del contributo di € 199.239,38 per dieci anni, a favore del Conservatorio;

richiamata la delibera n. 84 del cda 10/2015 del 21/12/2015 avente ad oggetto: Subentro del Conservatorio nel contributo assegnato dalla Regione FVG alla Provincia con Delibera n. 473 del 22/03/2012 come modificata con DGR n. 885 del 23/05/2012 per lavori di edilizia, di € 620.000,00;

richiamata l'istanza di subentro nel contributo di € 620.000,00 di cui alla delibera regionale n. 473 del 22/03/2012 indirizzata alla Regione FVG con prot.n. 10817/D8 del 22/12/2015;

richiamata la nota prot.n.38588/P del 16/12/2015 della Regione FVG Direzione centrale infrastrutture, mobilità, pianificazione territoriale, lavori pubblici, edilizia avente ad oggetto: Ristrutturazione ex Tribunale per realizzare spazi didattici e bibliotecari per le attività del Conservatorio statale di musica "Jacopo Tomadini" di Udine. Decreto di concessione n. PMT/5139/UES/UNI del 21/11/2014. Richiesta integrazioni trasmessa per competenza alla Provincia con prot.n. 10759/D8 del 18/12/2015;

richiamata la delibera n. 61 del cda 16/10/2015 riguardante la destinazione del contributo del Miur di € 100.000,00 per interventi di edilizia assegnato con D.D. 01/12/2014 n. 4220 ad integrazione delle risorse individuate per l'attivazione dei lavori di ristrutturazione dei lotti 5 e 6;

richiamata la delibera n. 59 del cda 16/10/2015 riguardante la richiesta di finanziamento al Miur per l'anno



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

2015 per interventi di edilizia per un importo di € 200.000,00 ad integrazione dei fondi per i lavori del V e VI lotto;

vista l'assegnazione da parte del Miur in esito alla succitata richiesta pari ad € 64.975,00 nota prot.n.4926 del 13/04/2016;

richiamata la nota prot.n.9988/P del 17/03/2016 della Regione FVG Direzione Centrale infrastrutture e territorio avente ad oggetto: manutenzione straordinaria del Conservatorio Statale di musica Jacopo Tomadini di Udine 5° intervento. Subentro nel contributo di cui al Decreto n. PMT/SEDIL/UD/4964 del 13/09/2013;

richiamata l'istanza di subentro nel contributo di cui al Decreto n. PMT/SEDIL/UD/4964 del 13/09/2013 indirizzata alla regione FVG con prot.n. 1665/D8 del 21/03/2016;

richiamata la delibera n. 10 del cda 2/2016 del 02/03/2016 di approvazione del cronoprogramma dei lavori e dei pagamenti predisposto dalla Provincia assunto a prot.n.1257/A13 del 02/03/2016 riguardante la Manutenzione straordinaria del Conservatorio Statale J. Tomadini di Udine – quinto lotto L.R. 18/2011 art. 13 c. da 85 a 88 contributo straordinario; Adeguamento edile ed impiantistico del Conservatorio Statale J. Tomadini di Udine – sesto lotto – L.R. 14/2012 art 6 c. 196 lett/. b); Liquidazioni da q.e. per € 2.250.000,00;

vista la documentazione trasmessa dalla Provincia di Udine con prot.n.25146/2016 del 21/03/2016 riguardante i progetti preliminari ad oggi disponibili relativi all'adeguamento edile e impiantistico del complesso dei lotti 5° approvato con delibera della G.P. n. 70 del 27/03/2013 e 6° approvato con delibera della G.P. n.74 del 10/04/2013;

richiamata la delibera n. 22 del cda 3/2016 del 16/04/2016 di chiedere alla Provincia di adeguare i progetti relativi al 5° e al 6° lotto tenendo conto delle risorse disponibili complessivamente e delle mutate esigenze, con la costituzione a tal fine di un gruppo di lavoro appositamente costituito;

visti decreti notificati dalla Regione n. 2218/TERINF e n. 2219/TERINF del 16/05/2016 con i quali si confermano al Conservatorio i contributi già concessi alla Provincia di Udine:

decreto n. 2218/TERINF del 16/05/2016 contributo per lavori di manutenzione straordinaria - 5°intervento per un importo di annui € 52.220,96 per vent'anni, complessivi € 1.044.419,20;

decreto n. 2219/TERINF del 16/05/2016 contributo per lavori di ristrutturazione di una porzione dell'edificio denominato ex tribunale allo scopo di realizzare spazi didattici e bibliotecari - 6°intervento per un importo di annui € 199.239,38 per dieci anni, complessivi € 1.992.393,80;

visto che la Provincia è l'ente che assumerà la titolarità dei lavori da effettuare in base ad apposita Convenzione da sottoscrivere con il Conservatorio di Udine;

visto che la legge regionale 26/2014 ha sancito la cancellazione delle Province ma che non è stato ancora attuato il trasferimento delle funzioni e annessi rapporti giuridici dalle stesse ad altro ente e che pertanto è necessario acquisire le dovute garanzie affinché sia la Provincia sia l'ente subentrante assumano la titolarità dei lavori fino all'ultimazione degli stessi e di ogni adempimento connesso;

premessa l'acquisizione da parte della Provincia dei progetti relativi al 5° e al 6° lotto tenendo conto delle risorse disponibili complessivamente e delle mutate esigenze come da delibera n. 22 del cda 3/2016 del 16/04/2016;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

all'unanimità

delibera

1. di procedere con la sottoscrizione della Convenzione con la Provincia quale titolare dei lavori con l'esplicita dichiarazione che, vista la L.R.26/2014 la Provincia assicura il completamento dei lavori e garantisce che l'ente eventualmente subentrante assuma funzioni e annessi rapporti giuridici per il completamento dei predetti lavori; di procedere a tale riguardo con la sottoscrizione di una nuova convenzione con l'ente subentrante alla Provincia quale titolare dei lavori. Alla Provincia o all'ente subentrante, titolare dei lavori, verranno trasferiti in unica soluzione l'intero ammontare dei finanziamenti, una volta riscossi dalla CDP, che verranno gestiti autonomamente nell'esecuzione del progetto, salvo produrre la documentazione dovuta al conservatorio ai fini della rendicontazione alla regione;



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

2. di inoltrare richiesta di due mutui alla CDP (uno di durata decennale un altro di durata ventennale pari alla durata dei contributi regionali) alle condizioni stabilite dalla Regione FVG. La sottoscrizione dei contratti di prestito è subordinata alla sottoscrizione delle Convenzioni con la Provincia e con l'Ente subentrante nella titolarità dei lavori come definito al punto 1 e al rilascio della garanzia fidejussoria da parte della Regione.

I prestiti erogati dalla CDP vengono contabilizzati nel bilancio come segue:

entrata cap. 1051 intitolato assunzione di mutuo per intervento V; con emissione di reversali dei prestiti erogati dalla CDP;

entrata cap. 1052 intitolato assunzione di mutuo per intervento VI lotto; con emissione di reversali dei prestiti erogati dalla CDP;

uscita cap. 556 intitolato manutenzione e adeguamento V; con emissione di mandati in unica soluzione a favore della Provincia titolare dei lavori;

uscita cap. 557 intitolato manutenzione e adeguamento VI lotto; con emissione di mandati in unica soluzione a favore della Provincia titolare dei lavori;

entrata cap. 803 intitolato contributo regionale per intervento di edilizia V e VI lotto; con emissione delle reversali dei contributi regionali;

entrata cap. 804 intitolato contributo regionale per intervento di edilizia VI lotto; con emissione delle reversali dei contributi regionali;

uscita cap. 702 intitolato rimborso mutuo interventi V e VI lotto; con emissione di mandati a favore della CDP;

uscita cap. 703 intitolato rimborso mutuo interventi VI lotto; con emissione di mandati a favore della CDP;

3. di procedere con la richiesta di fidejussione alla Regione secondo le modalità richieste dalla stessa in quanto il Conservatorio non è nelle condizioni finanziarie patrimoniali per fornire una garanzia sui mutui da stipulare, con attribuzione dei poteri di firma al Direttore;

4. di non autorizzare e non assumere in nessun caso e a nessun titolo la copertura a carico del Conservatorio di spese per gli interventi V e VI e di mutuo superiori all'entità del contributo regionale provvedendo alla revisione del quadro economico ove necessario;

5. di autorizzare il Presidente in qualità di rappresentante legale e il Direttore alla sottoscrizione di ogni atto necessario alla procedura di richiesta dei mutui, alla procedura di richiesta della fidejussione alla Regione, alla procedura per la sottoscrizione delle Convenzioni con l'ente titolare dei lavori, di ogni ulteriore atto anche non espressamente elencato inerente i procedimenti riguardanti i lavori del V e VI intervento.

Delibera n.27



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

7.Area amministrativo-contabile-patrimoniale. Determinazione compensi organi istituzionali

Il Consiglio di amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D.n. 375 del 19/09/2005 e successive modifiche ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio approvato con D.D. 197 del 02/08/2007;

visto il D.I. 01/02/2007 per la determinazione dei limiti dei compensi agli organi delle Istituzioni per l'Alta Formazione Artistica, musicale e coreutica, in attuazione dell'art. 4 comma 3 del D.P.R. 132/2003;

visto il D.I. 16/01/2008 concernente l'attribuzione dell'indennità ai Direttori delle Istituzioni per l'Alta Formazione Artistica, musicale e coreutica, in attuazione dell'art. 6 comma 6 del D.P.R. 132/2003;

visto il D.I. 14/02/2014 concernente la rideterminazione a decorrere dal 01/01/2012 del compenso dei Revisori dei Conti;

vista la legge 23/12/2014 n. 190 (legge di stabilità 2015) in particolare l'art. 1 comma 342 concernente la rideterminazione dei compensi e delle indennità spettanti al Presidente (compenso cancellato), al Direttore e ai componenti il Consiglio di Amministrazione (compensi che dovranno essere rideterminati con decreto);

visto il D.L. 78/2010 conv nella L. 122/2010 in particolare art. 6 comma 3 riguardante la riduzione nella misura del 10% dei compensi degli organi istituzionali;

considerato che il Consiglio può incrementare i compensi previsti dalle disposizioni citate nella misura del 20% nel caso in cui la consistenza di bilancio accertata dal rendiconto finanziario dell'esercizio precedente sia superiore a € 600.000,00;

visto che il rendiconto generale 2015 si chiude con una consistenza superiore all'importo di € 600.000,00;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità

delibera

1.è approvato l'incremento del 20% sui compensi e indennità spettanti agli organi istituzionali per l'anno finanziario 2016;

2.sono fatte salve le norme generali e di settore che disciplinano le rideterminazioni dei compensi e indennità spettanti a qualsiasi titolo agli organi istituzionali con particolare riferimento al D.L. 78/2010; alla legge 190/2014 art. 1 comma 342 ed al D.I. ivi citato;

3. la spesa trova imputazione sui capitoli 1, 2, 3, 4 del bilancio di previsione 2016;

4. i compensi risultano essere così definiti:

Organo	n. unità	Compenso	Compenso con aumento 20%	Riduzione 10%	Compenso Spettante	Totale
Revisori dei conti	2	1.810,00	2.172,00	217,20x2	1.954,80x2	3.909,60
Nucleo valutazione	1	1.800,00(Presidente)	2.160,00	216,00	1.944,00	5.184,00



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

	2	1.500,00(componenti)	1.800,00	180,00x2	1.620,00x2	
Direttore	1	13.000,00	15.600,00	1.560,00	14.040,00	14.040,00

Delibera n.28



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

8.Area amministrativo-contabile-patrimoniale. Restituzione alla Reg. FVG somme Decreto n. 3940 del 04/11/2014 orchestra sinfonica fvg

Il Consiglio di amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D.n. 375 del 19/09/2005 e successive modifiche ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio approvato con D.D. 197 del 02/08/2007;

visto il Decreto n. 3940 del 04/11/2014 riguardante la liquidazione dell'orchestra sinfonica del FVG con cui la Regione FVG ha assegnato € 17.239,58 al Conservatorio di Udine destinati a progetti concordati con la FVG Mitteleuropa Orchestra per la valorizzazione del percorso didattico-professionale-orchestrante degli studenti diplomati e non diplomati;

vista la delibera del Consiglio Accademico del 25 maggio 2016 nella quale viene rappresentato che non è stato possibile individuare un progetto accademico adeguato e realizzabile con la FVG Mitteleuropa Orchestra;

vista la nota della Regione FVG del 16/05/2016 indicante le modalità di restituzione delle somme inutilizzate;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità

delibera

1. di restituire la somma di € 17.239,58 alla Regione FVG.

Delibera n.29



Consiglio di amministrazione del 30/05/2016– Verbale 4/2016

9.Varie ed eventuali

Il Consiglio di amministrazione concorda di fissare la prossima riunione il 23/06/2016 alle ore 11 e impegnare anche la data del 29/06/2016 alle ore 11.00.

=====

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno la seduta è tolta alle ore 12.00

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che previa lettura e conferma viene sottoscritto come appresso.

il Direttore Amministrativo

dott.ssa Paola Vassura

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993

il Presidente

dott. Giorgio Colutta

Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2
del d.lgs. n. 39 del 1993