

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

SUL SITO WEB
DEL CONSERVATORIO
www.conservatorio.udine.it
Albo pretorio: albo studenti

AGLI ATTI
Sede

Prot. n. 8666/1A-28

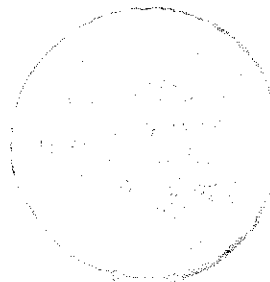
Udine, 20 OTT. 2015

Oggetto: equipollenze Erasmus.

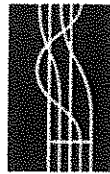
Si espone all'albo del Conservatorio, in data odierna, l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti che hanno partecipato al Programma Erasmus + (Allegato 1).

Si invitano gli studenti (indicati in tabella) a presentare tassativamente entro il 26 ottobre 2015 presso la Segreteria Didattica il libretto degli esami per la registrazione delle equipollenze concesse. Entro detto termine, coloro che non desiderano vedersi riconosciuta l'equipollenza, devono fare richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento al Prof. Pagotto per qualsiasi chiarimento in merito.

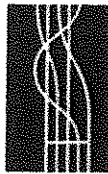


Il Direttore
M° Paolo Pellarin



Allegato 1

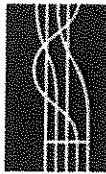
Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento				
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
BULLITTA MARIANGELA	Chamber performance 3	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	A	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	2	5	26/30
BULLITTA MARIANGELA	Oboe playing D	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	B	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	26/30
BULLITTA MARIANGELA	Chamber performance 4	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	B	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	2	5	30/30
BULLITTA MARIANGELA	Orchestral practical Placement D; Sight reading and orchestral scores B	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	B; A	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA (BIENNIO)	1	7	28/30
CASON FLORIAN	Chamber music	Universitat fur Musik und darstellende Kunst	Graz	1	Mobilità Erasmus per studio	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato	MUSICA DA CAMERA	2	0	idoneo
CASON FLORIAN	Orchesterstudien Blechblasinstrumente; Orchestra: KUG-Orchestra project; Orchestra: Symphonic university wind orchestra	Universitat fur Musik und darstellende Kunst	Graz	Successfully completed	Mobilità Erasmus per studio	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato	ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	2	0	idoneo
CASON FLORIAN	Horn	Universitat fur Musik und darstellende Kunst	Graz	1	Mobilità Erasmus per studio	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato	CORNO	6	0	idoneo
GORI ELISABETTA	Orchestra 2	Academy of Music	Ljubljana (Slovenia)	Excellent (10)	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	FORMAZIONE ORCHESTRALE (TRIENNIO)	2	5	idonea



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

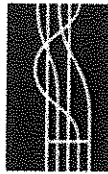
GORI ELISABETTA	Chamber music 2	Academy of Music	Ljubljana (Slovenia)	Excellent (10)	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MUSICA DA CAMERA (TRIENNIO)	1	6	30/30 e Lode
GORI ELISABETTA	Choir 2	Academy of Music	Ljubljana (Slovenia)	Very good (8)	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	FORMAZIONE CORALE (TRIENNIO)	1	3	Idonea
GORI ELISABETTA	Chamber music 2	Academy of Music	Ljubljana (Slovenia)	Very good (9)	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MUSICA D'INSIEME PER FIATI (TRIENNIO)	1	6	28/30
GORI ELISABETTA	Clarinet 2	Academy of Music	Ljubljana (Slovenia)	Very good (8)	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Prassi esecutiva e repertori clarinetto	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO (TRIENNIO)	1	5	26/30
GORI ELISABETTA	Clarinet 2	Academy of Music	Ljubljana (Slovenia)	Very good (8)	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Letteratura dello strumento clarinetto	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO (TRIENNIO)	2	19	26/30
GREGO TINA	Violin	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 4 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	1	5	28/30
GREGO TINA	Violin	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 4 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	28/30
GREGO TINA	Violin	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 4 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	28/30
GREGO TINA	Violin	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 4 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	28/30
GREGO TINA	Violin	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 4 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	28/30



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

GREGO TINA	Chamber music I, II	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per un altro Modulo di Musica da camera	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	2	5	28/30
GREGO TINA	Large ensemble; Orchestra repertoire	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	9/10; passed	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE (BIENNIO)	1	8	Idonea
GREGO TINA	Chamber music I, II	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per un altro Modulo di Musica da camera	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	2	5	28/30
GREGO TINA	Complementary piano 2	Conservatorio Superior de Musica	Alicante (Spain)	10/10	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE (BIENNIO)	1	5	30/30
GRUDEN MARGHERITA	Classic piano	Conservatorio Superior de Musica	Sevilla (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato	PIANOFORTE PRINCIPALE	9	0	Idonea
GRUDEN MARGHERITA	Chamber music	Conservatorio Superior de Musica	Sevilla (Spain)	9/10	Mobilità Erasmus per studio	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato	MUSICA DA CAMERA	2	0	Idonea
KRALJ TADEJA	Major instrument Harp	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	16	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 3 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	30/30
KRALJ TADEJA	Major instrument Harp	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	16	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 3 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	30/30
KRALJ TADEJA	Major instrument Harp	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	16	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 3 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	30/30
KRALJ TADEJA	Additional soloist training	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	16	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (BIENNIO)	1	5	30/30



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

KRALJ TADEJA	Specific artistic project; Specific topics Music and Art history	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	16-18	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	CANTO SUPPLEMENTARE (BIENNIO)	1	5	30/30
KRALJ TADEJA	Orchestral repertoire study	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	14	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA (BIENNIO)	1	7	26/30
KRALJ TADEJA	Symphony orchestra	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	14	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE (BIENNIO)	1	5	Idonea
KRALJ TADEJA	Ensemble	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	14	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	2	5	26/30
KRALJ TADEJA	Chamber music	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	15	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	2	5	26/30
KRALJ TADEJA	Major instrument Harp	Luca School of Arts	Leuven (Belgium)	16	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per altri 3 Moduli di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	30/30
LONDERO MATTEO	Chamber performance 4; Piano playing 6	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	A	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	ATTIVITA' A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE (TRIENNIO)	1	4	Idoneo
LUCA TIZIANA	Music is your body - Hungarian as foreign language	Liszt Academy	Budapest (Hungary)	5-5	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	ATTIVITA' A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE (TRIENNIO)	1	4	Idonea
LUCA TIZIANA	Clarinet as main subject	Liszt Academy	Budapest (Hungary)	4	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO (TRIENNIO)	1	5	27/30
LUCA TIZIANA	Chamber music	Liszt Academy	Budapest (Hungary)	5	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MUSICA D'INSIEME PER FIATI (TRIENNIO)	1	6	30/30



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

LUCA TIZIANA	Choir	Liszt Academy	Budapest (Hungary)	5	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	FORMAZIONE CORALE (TRIENNIO)	1	3	Idonea
MANSUTTI FEDERICO	Trompette jazz	Conservatoire royal de Bruxelles	Bruxelles (Belgium)	C	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Prassi esecutive e repertori Tromba jazz e Attività a libera scelta dello studente	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO TROMBA JAZZ (TRIENNIO)	1	9	28/30
MANSUTTI FEDERICO	Ensemble jazz et big band	Conservatoire royal de Bruxelles	Bruxelles (Belgium)	C	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TRIENNIO)	2	6	28/30
MANSUTTI FEDERICO	Trompette jazz	Conservatoire royal de Bruxelles	Bruxelles (Belgium)	C	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Prassi esecutive e repertori Tromba jazz e improvvisazione allo strumento tromba jazz	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	ATTIVITA' A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE (TRIENNIO)	1	3	Idoneo
MANSUTTI FEDERICO	Trompette jazz	Conservatoire royal de Bruxelles	Bruxelles (Belgium)	C	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Improvvisazione allo strumento Tromba jazz e Attività a libera scelta dello studente	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA JAZZ (TRIENNIO)	3	6	28/30
PREZ MIETTA	Piano playing D	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	B	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per un altro Modulo di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	26/30
PREZ MIETTA	Piano playing D	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	B	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per un altro Modulo di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	26/30



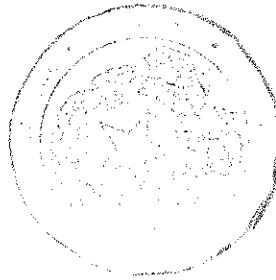
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

PREZ MIETTA	Piano improvisation and sight reading	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	A	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	30/30
PREZ MIETTA	Chamber performance B; Playing in Chamber Ensembles	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	A	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	2	5	30/30
PREZ MIETTA	Musical activities, singing in a group	University of Ostrava	Ostrava (Czech Republic)	A	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	10	Idonea

Udine, 18 settembre 2015

Visto, si approva



Il Direttore
M° Paolo Pellarin

Prof. Mario Pagotto

Membro dell'Associazione
Europea dei Conservatori
e delle Accademie Musicali

Pizza 1° Maggio, 29
33100 Udine (Italia)
Codice fiscale 94005860302

t +39 0432 502755
f +39 0432 510740
www.conservatorio.udine.it