



Numero cronologico 44/01	Udine, 21/05/2026
--------------------------	-------------------

DETERMINA

Spese riguardanti l'affidamento di forniture e servizi, altre spese

Il Direttore

VISTO il D.Lgs. n. 36/2023 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;

VISTO l'art. 17 c. 1 del D.Lgs. n. 36/2023 in base al quale, per dare avvio alle procedure di affidamento di forniture e servizi, il Conservatorio in qualità di stazione appaltante, con apposito atto, adotta la decisione di contrarre;

VISTA la L. n. 241/1990 concernente norme in materia di procedimento amministrativo e accesso ai documenti amministrativi;

VISTO il D.Lgs. n. 81/2008 concernente norme in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro;

VISTA la L. n. 136/2010 sulla Tracciabilità dei flussi finanziari;

VISTA la normativa riguardante il ricorso al sistema Consip Convenzioni/Mercato elettronico (L. n. 488/1999 e successive) e l'art. 25 del D.Lgs. n. 36/2023 sull'utilizzo delle piattaforme di approvvigionamento digitale;

VISTO il D.M. n. 55 del 03/04/2013, che ha fissato la decorrenza degli obblighi di utilizzo della fatturazione elettronica nei rapporti economici con la Pubblica Amministrazione ai sensi della L. n. 244/2007, art. 1 cc. da 209 a 214 a decorrere dal 06/06/2014;

VISTA la L. n. 190 del 23/12/2014, legge di stabilità 2015, art. 1 c. 629 lett. b), che ha introdotto nuove disposizioni in materia di scissione dei pagamenti (split payment) secondo cui le P.A. devono versare direttamente all'erario l'imposta sul valore aggiunto (iva) a decorrere dal 01/01/2015;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato dal MIUR con d.D. n. 375 del 19/09/2005 e successive modifiche;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio approvato dal MIUR con d.D. n. 197 del 02/08/2007;

VISTO il D.P.R. 04.09.2002, n. 254, recante «Regolamento concernente le gestioni dei consegnatari e dei cassieri delle amministrazioni dello stato»;

VISTA la Circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato 30.12.2014 n. 42 recante «Istruzioni per il rinnovo degli inventari dei beni mobili di proprietà dello Stato - Articolo 17, comma 5, del regolamento emanato con il D.P.R. 04.09.2002, n. 254»;

VISTA la Circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato del 09.09.2015, n. 26/RGS;

VISTA la Circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato del 29 settembre 2021, n. 20, recante «Istruzioni per il rinnovo degli inventari dei beni mobili di proprietà dello Stato con riferimento al 31 dicembre 2021 – Articolo 17, comma 5, del regolamento emanato con il D.P.R. 4 settembre 2002, n. 254 – Articolo 70 del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126»;



VISTO il progetto di istituto a.a. 2025/2026 approvato dal Consiglio di amministrazione del 01/10/2025 con delibera n. 59;

VISTO il bilancio di previsione 2026, approvato dal Consiglio di amministrazione del 01/12/2025 con delibera n. 72;

CONSIDERATO che la realizzazione del piano delle attività accademiche consente il raggiungimento degli obiettivi prefissati dal Conservatorio in conformità alle finalità di pubblico interesse previste dallo Statuto;

CONSIDERATO che per garantire il regolare funzionamento amministrativo didattico del Conservatorio è necessario l'acquisto di beni e servizi;

VISTA la richiesta motivata di manutenzione straordinaria, di quattro violoncelli nello specifico: **Violoncello Fabbrica intero- Gagliano (BD 270 Cat. III valore € 51,65), Violoncello Fabbrica 4/4 con arco custodia in tela Mod. Rose (BD 302 Cat. III valore € 51,65), Violoncello da studio 4/4 con custodia (BD 560 Cat. III valore € 413,17) e Violoncello da studio 4/4 con custodia Rose (BD 561 Cat. III valore € 413,17), Prot. 10889/D5 del 23/12/2025**, presentata dal docente del Dipartimento ad Arco e a Corda, a cui è seguita una ricognizione dei predetti beni con il docente dello strumento e l'incaricata amministrativa dell'economato del Conservatorio;

CONSIDERATO che il docente del Dipartimento ha altresì effettuato una valutazione comparativa tra gli strumenti da restaurare e gli strumenti sul mercato per cui l'acquisto di nuovi violoncelli sarebbe una spesa rilevante stimata in € 23.882,00 iva inclusa mentre i costi per gli interventi di manutenzione risultano notevolmente inferiori, stimati nel complessivo importo di € 2.999,19 iva inclusa, allo scopo di conservare nel tempo la destinazione d'uso ai fini didattici e artistici, anche considerata l'eventuale rivalutazione successiva alla manutenzione che restituirebbe agli strumenti il loro valore;

RITENUTO, altresì, che gli strumenti ripristinati sono a beneficio dei numerosi allievi iscritti ai corsi propedeutici e ai corsi accademici di primo e secondo livello di violoncello, sia come disciplina principale sia complementare;

VISTA la approvazione della predetta richiesta da parte del Consegnatario dei beni del Conservatorio;

CONSIDERATO che l'offerta formativa e la produzione musicale costituiscono la missione specifica dei Conservatori e che, per perseguire tale finalità di interesse pubblico, il Conservatorio investe nell'acquisto di beni necessari a garantire l'offerta e la produzione musicale nonché nella manutenzione degli stessi beni che vengono utilizzati quotidianamente dai docenti e dagli studenti, al fine di preservarne il valore;

ACCERTATO, con apposita ricognizione, che nell'arco temporale dal 2020 ad oggi, non risulta essere stata effettuata alcuna manutenzione;

CONSIDERATO che i suddetti violoncelli, di marca e di modello di fascia media e alta, sono soggetti a consumo e quindi ad una perdita di valore per normale usura, in quanto utilizzati quotidianamente da parte di docenti e allievi per attività didattica e preparazione artistica;

DATO ATTO che con delibera n. 9 del C.d.A. del 25.03.2024 è stato approvato il rinnovo dell'inventario al 31.12.2023 con l'applicazione dell'ammortamento sui beni secondo le percentuali previste per ciascun bene dal Codice S.E.C. tenendo conto della natura del bene e degli interventi sullo stesso, così determinando: allo



0% la percentuale di ammortamento di strumenti musicali di natura artigianale; al 10% la percentuale di ammortamento di strumenti musicali sottoposti a interventi di manutenzione ordinaria e di acquisto ricambi; al 5% la percentuale di ammortamento di strumenti musicali sottoposti a interventi di manutenzione straordinaria; al 2,5% la percentuale di ammortamento di strumenti musicali sottoposti a interventi di restauro;

CONSIDERATO che, all'esito del rinnovo inventariale, i violoncelli sopra indicati sono transitati nel Registro dei Beni Durevoli, Categoria III, con valore economico complessivo pari a € 929,64, ma conservando una destinazione d'uso per esercitazioni didattiche e produzione artistica fatto salva eventuale rivalutazione su proposta del Dipartimento;

CONSIDERATO che ~~la fornitura~~ il servizio deve svolgersi nel rispetto dei criteri ambientali minimi di cui ai Decreti Ministeriali vigenti adottati nell'ambito di quanto stabilito dal Piano per la sostenibilità ambientale dei consumi del settore della pubblica amministrazione;

VISTO che per le finalità anzidette si rende necessario procedere all'affidamento ~~della fornitura~~ del servizio di manutenzione straordinaria di n. 4 violoncelli: **Violoncello Fabbrica intero- Gagliano (BD 270 Cat. III valore € 51,65), Violoncello Fabbrica 4/4 con arco custodia in tela Mod. Rose (BD 302 Cat. III valore € 51,65), Violoncello da studio 4/4 con custodia (BD 560 Cat. III valore € 413,17) e Violoncello da studio 4/4 con custodia Rose (BD 561 Cat. III valore € 413,17);**

ACCERTATO che la spesa presunta per l'affidamento ~~della fornitura~~ del servizio ammonta a complessivi € **2.500,00;**

RITENUTA la predetta spesa congrua e adeguata in relazione allo stato dei beni, alla loro destinazione d'uso e agli interventi richiesti;

PREMESSO che l'U.P.B. **2/1/2 Acquisizioni di immobilizzazioni tecniche**, comprende l'**art. 602/Ripristini, trasformazioni e manutenzioni straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali;**

CONSIDERATO che l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali oltre ai requisiti di carattere generali e inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

CONSIDERATO che l'art. 53 cc. 1 e 2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto e ad affidamento mediante confronto concorrenziale effettuato mediante un'adeguata ricerca di mercato eseguita interpellando almeno cinque ditte;

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 37 c. 3 del D.Lgs. n. 36/2023, non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi e, ai sensi dell'art. 62 c. 1 del D.Lgs. n.36/2023, il Conservatorio può procedere direttamente e autonomamente all'affidamento ~~della fornitura~~ del servizio;

CONSIDERATO che per l'affidamento ~~della fornitura~~ del servizio devono essere specificate le clausole ritenute essenziali;



CONSIDERATA la necessità di stabilire la modalità di individuazione della scelta del contraente per l'affidamento ~~della fornitura~~/del servizio succitato;

CONSIDERATO di procedere/~~non procedere~~ mediante il sistema Consip ~~Convenzioni~~/Mercato elettronico in quanto ~~la fornitura~~/il servizio in oggetto è/~~non è~~ reperibile alla data della presente determina presso il sistema Consip ~~Convenzioni~~/Mercato elettronico, mediante lo strumento ~~dell'ordine diretto~~/della trattativa diretta/~~richiesta di offerta~~;

CONSIDERATO di procedere mediante ~~procedura negoziata~~/affidamento diretto;

RILEVATO che in conformità agli artt. 19 e ss. del D.Lgs. n. 36/2023 la procedura di affidamento deve avvenire in modalità digitale;

ACCERTATO che la spesa per ~~la fornitura~~/il servizio in oggetto trova finanziamento nell'articolo sopracitato del bilancio e che a tale fine occorre prenotare apposito impegno di spesa necessario per dare esecuzione all'affidamento ~~della fornitura~~/del servizio;

DATO ATTO che nella trattativa diretta sul Mepa il CIG viene acquisito in sede di esame dell'offerta;

Determina

1. le premesse fanno parte integrante del presente provvedimento;
2. di procedere/~~non procedere~~ mediante il sistema Consip ~~Convenzioni~~/Mercato elettronico, mediante lo strumento ~~dell'ordine diretto~~/della trattativa diretta/~~richiesta di offerta~~;
3. di procedere all'affidamento ~~della fornitura~~/del servizio di **manutenzione straordinaria di n. 4 violoncelli: Violoncello Fabbrica intero- Gagliano (BD 270 Cat. III valore € 51,65), Violoncello Fabbrica 4/4 con arco custodia in tela Mod. Rose (BD 302 Cat. III valore € 51,65), Violoncello da studio 4/4 con custodia (BD 560 Cat. III valore € 413,17) e Violoncello da studio 4/4 con custodia Rose (BD 561 Cat. III valore € 413,17);**
4. di procedere secondo la seguente modalità: ~~procedura negoziata~~/affidamento diretto;
5. di effettuare l'aggiudicazione secondo il criterio previsto dall'art. 108 del D.Lgs. n. 36/2023 dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base ~~del miglior rapporto qualità-prezzo~~/del minor prezzo;
6. di interpellare la ditta Liutaio **Baselli Denis**;
7. di individuare quali clausole negoziali essenziali quelle riportate nelle condizioni generali/~~lettera di invito~~/~~lettera d'ordine~~ che contestualmente si approvano;
8. di nominare la commissione giudicatrice per la selezione della migliore offerta, ai sensi dell'art. 93 del D.Lgs. n. 36/2023 con apposito provvedimento nel caso di aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuato sulla base del miglior rapporto qualità-prezzo;
9. di non richiedere la garanzia definitiva, sottoforma di cauzione oppure di fideiussione, ai sensi degli artt. 53, 106 e 117 del D.Lgs. n. 36/2023, per spese di parte corrente e per spese in conto capitale ove debitamente motivato;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

10. di dare atto che non sussistono costi della sicurezza per rischio interferenza, in quanto non sono state rilevate interferenze;
11. di prenotare la spesa presunta di **€ 2.500,00**, sull'art. **602** del bilancio 2026 del Conservatorio, dando atto che la spesa verrà formalmente impegnata con la stipula ~~la lettera d'ordine.~~

Il Direttore

M.o Beppino Delle Vedove

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993

Area amministrativo, contabile, patrimoniale
Istruttore pratica: Assistente Sig.ra Ida Moscatelli
Supervisore pratica: Direttore di Ragioneria dott.ssa Rosanna Surace
Responsabile istruttoria: Direttore Amministrativo dott.ssa Paola Vassura
Responsabile procedimento: Direttore M.o Beppino Delle Vedove

Membro dell'Associazione
Europea dei Conservatori
e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29
33100 Udine (Italia)
Codice fiscale 94005860302

t +39 0432 502755
f +39 0432 510740
www.conservatorio.udine.it