



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

Udine

/C6

Decreto Direttoriale n. 118/2026

Rettifica in autotutela orario prima prova - Diario prove d'esame relativo al bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica - AFAM 040 Musicologia e storia della musica Profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale (CODM/01) (Decreto Direttoriale n. 17/2026 prot. n. 1209/C6 del 18/02/2026)

IL DIRETTORE

VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica - AFAM 040 Musicologia e storia della musica Profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale (CODM/01) (Decreto Direttoriale n. 17/2026 prot. n. 1209/C6 del 18/02/2026);

VISTA la nomina della commissione giudicatrice relativa al bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica - AFAM 040 Musicologia e storia della musica Profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale (CODM/01) (Decreto Direttoriale n. 17/2026 prot. n. 1209/C6 del 18/02/2026) (Decreto Direttoriale n. 59/2026 prot. n.3185/C6 del 21/04/2026);

VISTO il D.D. n. 110/2026 prot. n. 8454/C6 del 17/09/2026 "**Diario prove d'esame** relativo al bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica - AFAM 040 Musicologia e storia della musica Profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale (CODM/01) (Decreto Direttoriale n. 17/2026 prot. n. 1209/C6 del 18/02/2026)";

VISTI i verbali interni n. 1 e n. 2 della commissione;

RAVVISATO un errore materiale nell'indicazione dell'orario della prima prova;

DECRETA

Art. 1 Il diario delle prove d'esame di cui all'articolo 8 del bando, rettificato in autotutela, è il seguente:

la **prima prova d'esame** di cui all'art. 8 del bando si svolgerà il giorno **06 ottobre 2026** presso il Conservatorio Statale di Musica "Jacopo Tomadini" di Udine.

Alle ~~ore 09:30~~ **ore 14:30** sono convocati i candidati con i seguenti codici:

C8UAQNCTV7
H6C5PAH9W1

L'assenza dei candidati nel giorno ed orario di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia, ai sensi dell'art. 8 c. 8 del bando.

Tutti i candidati dovranno presentarsi per la prova muniti di un valido documento di riconoscimento.

La **seconda prova** si svolgerà il giorno **08 ottobre 2026** presso il Conservatorio Statale di Musica "Jacopo Tomadini" di Udine alle **ore 09:30**, su un argomento estratto 24 ore prima dai candidati che avranno superato la prima prova.

L'estrazione dell'argomento della lezione di Metodologia della ricerca bibliografica musicale,



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

di cui all'art. 8 c. 3 del bando, avverrà il **07 ottobre 2026** alle **ore 09:00**.

Nel corso dello svolgimento delle prove d'esame avviene l'accertamento della conoscenza dell'uso delle apparecchiature e delle applicazioni informatiche più diffuse e della lingua inglese. L'accertamento delle predette conoscenze avviene con il conseguimento di un giudizio di idoneità. (art. 8 c.4 del bando).

Accedono alla valutazione dei titoli i candidati che otterranno un punteggio totale non inferiore a 50 su 75 dato dalla somma dei punteggi delle due prove (art. 8 c. 7 del bando).

Art. 2 Il presente Decreto è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio "Tomadini" di Udine (<https://www.conservatorio.udine.it>), sul Portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it>) e sul portale del reclutamento InPA (<https://www.inpa.gov.it>) ed ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti dei candidati.

Il Direttore
M.o Beppino Delle Vedove



Beppino Delle Vedove
05/10/2026 11:37:08 UTC+0200