



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

Udine

/C6

Decreto Direttoriale n. 110/2026

Diario prove d'esame relativo al bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica - AFAM 040 Musicologia e storia della musica Profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale (CODM/01) (Decreto Direttoriale n. 17/2026 prot. n. 1209/C6 del 18/02/2026)

IL DIRETTORE

VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica - AFAM 040 Musicologia e storia della musica Profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale (CODM/01) (Decreto Direttoriale n. 17/2026 prot. n. 1209/C6 del 18/02/2026);

VISTA la nomina della commissione giudicatrice relativa al bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica - AFAM 040 Musicologia e storia della musica Profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale (CODM/01) (Decreto Direttoriale n. 17/2026 prot. n. 1209/C6 del 18/02/2026) (Decreto Direttoriale n. 59/2026 prot. n.3185/C6 del 21/04/2026);

VISTI i verbali interni n. 1 e n. 2 della commissione;

DECRETA

Art. 1 Il diario delle prove d'esame di cui all'articolo 8 del bando è il seguente:

la **prima prova d'esame** di cui all'art. 8 del bando si svolgerà il giorno **06 ottobre 2026** presso il Conservatorio Statale di Musica "Jacopo Tomadini" di Udine.

Alle **ore 09:30** sono convocati i candidati con i seguenti codici:

C8UAQNCTV7
H6C5PAH9W1

L'assenza dei candidati nel giorno ed orario di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia, ai sensi dell'art. 8 c. 8 del bando.

Tutti i candidati dovranno presentarsi per la prova muniti di un valido documento di riconoscimento.

La **seconda prova** si svolgerà il giorno **08 ottobre 2026** presso il Conservatorio Statale di Musica "Jacopo Tomadini" di Udine alle **ore 09:30**, su un argomento estratto 24 ore prima dai candidati che avranno superato la prima prova.

L'estrazione dell'argomento della lezione di Metodologia della ricerca bibliografica musicale, di cui all'art. 8 c. 3 del bando, avverrà il **07 ottobre 2026** alle **ore 09:00**.

Nel corso dello svolgimento delle prove d'esame avviene l'accertamento della conoscenza dell'uso delle apparecchiature e delle applicazioni informatiche più diffuse e della lingua inglese. L'accertamento delle predette conoscenze avviene con il conseguimento di un giudizio di idoneità. (art. 8 c.4 del bando).



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

Accedono alla valutazione dei titoli i candidati che otterranno un punteggio totale non inferiore a 50 su 75 dato dalla somma dei punteggi delle due prove (art. 8 c. 7 del bando).

Art. 2 Il presente Decreto è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio "Tomadini" di Udine (<https://www.conservatorio.udine.it>), sul Portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it>) e sul portale del reclutamento InPA (<https://www.inpa.gov.it>) ed ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti dei candidati.

Il Direttore
M.o Beppino Delle Vedove



Beppino Delle Vedove
17/09/2026 12:11:01 UTC+0200