



Udine

/C5

Decreto Direttoriale n. 97/2026

Programmazione triennale del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (artt. 3 e 4 del d.P.R. 83/2024).

IL DIRETTORE

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare ed in particolare l'art. 23, comma 1, in base a cui il Direttore è responsabile dell'andamento didattico, scientifico ed artistico dell'istituzione.... Spetta in particolare al Direttore:... c) curare l'osservanza delle norme concernenti l'ordinamento delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale nelle materie di propria competenza; e) assumere, in caso di necessità e di indifferibile urgenza, i necessari provvedimenti, i quali, se di competenza del Consiglio Accademico, sono da sottoporre alla ratifica di tale organo alla prima riunione successiva utile; g) emanare i decreti e gli atti di sua competenza; h) esercitare tutte le attribuzioni che gli sono demandate dalla normativa vigente, dallo Statuto e dai Regolamenti;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

visto il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*», ed in particolare l'art 7, comma 6, lett.d), riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione in merito all'organico;

visto il d.lgs 30.3.2001, n. 165, «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*»;

visti i CCNNLL sottoscritti il 16.2.2005 quadriennio 2002-2005, il 4.8.2010 quadriennio 2006-2009 , il 19.4.2018 triennio 2016-2018, il 5.12.2022 e il 18.1.2024 triennio 2019-2021, 23.12.2025 triennio 2022-2024, riguardanti il personale Afam;

visto il D.D.G. M.U.R. 3.4.2026, n.431, concernente l'approvazione della rideterminazione della dotazione organica del Conservatorio di Udine, a decorrere dall'a.a.2025/2026 che risulta di seguito riportato:

Profilo	Docenti	Accompagnatori al pianoforte	Elevata qualificazione (EQ) – ex EP1/EP2 (Direttore di ragioneria Direttore amministrativo)	Funzionario (Area III) – ex Collaboratore	Assistente (Area II)	Operatore (Area I) – ex Coadiutore
Dotazione organica	83	3	2	5	7	12

visto il D.P.R. n.83/2024 “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

visto il D.P. n. 2/2026, prot. n. 682/C3 del 31.01.2026 “Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale docente”;

vista la nota Mur, prot.n.353 del 14/1/2026, avente ad oggetto: cessazione dal servizio del personale docente e tecnico-amministrativo delle Accademie di Belle Arti, delle Accademie Nazionali di Danza e di Arte Drammatica, dei Conservatori di musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA) e del Politecnico delle Arti di Bergamo per l'anno accademico 2026/2027; il relativo procedimento svolto al



termine del quale risulta una domanda di cessazione del docente di Musica corale e direzione di coro a decorrere dal 1/11/2026; e una domanda di permanenza in servizio del docente di oboe;

vista la nota Mur, prot.n.779 del 23/1/2026 avente ad oggetto: indicazioni operative in materia di transito in un diverso settore artistico- disciplinare (riservato ai docenti di ruolo), il relativo procedimento svolto al termine del quale risultano tre domande di passaggio di SAD di cui n. 2 accolte dal Mur: n. 1 passaggio da AFAM051 Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica a AFAM021 - Accompagnamento pianistico; n. 1 passaggio da AFAM021 – Accompagnamento pianistico a AFAM042 - Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali;

vista la nota Mur, prot.n. 1787 del 19/3/2026 avente ad oggetto: ciclo della programmazione – anno accademico 2026/2027. Conversioni e indisponibilità;

vista la delibera n. 29 del cda del 30/3/2026 su delibera n. 36/2026 del Consiglio accademico del 25/3/2026 sulle conversioni e indisponibilità approvate per l'a.a.2026/2027;

vista la nota Mur, prot.n. 6324 del 30/6/2026 avente ad oggetto: programmazione triennale del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (artt. 3 e 4 del d.P.R. 83/2024). Compilazione del budget assunzionale. Scambi di sede per il personale docente e tecnico amministrativo (art. 4, comma 10, d.P.R. 83/2024);

vista la nota Mur, prot.n. 7019 del 13/07/2026 avente ad oggetto: aggiornamento tabelle 1 e 2 d.P.R. 83/2024 - programmazione triennale - compilazione del budget assunzionale, con scadenza il 21/07/2026 ore 15:00;

vista la delibera n. 69/2026 del Consiglio accademico del 17/07/2026;

In attesa della nomina del Presidente del Conservatorio;

ritenuto che ricorrono le condizioni di necessità e urgenza di adottare la delibera del Consiglio Accademico sui passaggi successivi riguardanti il ciclo di programmazione ex dpr.83/2024 con riferimento alla programmazione del reclutamento e al budget assunzionale con cui definire le strategie dell'Istituzione per realizzare l'obiettivo di garantire la stabilità dell'offerta formativa e l'efficienza, efficacia ed economicità dei servizi amministrativi necessari all'attività istituzionale, come previsto dalle finalità dello statuto;

DECRETA

Art. 1 di adottare il presente provvedimento avvalendosi dei poteri attribuitigli dall'art. 23 dello Statuto del Conservatorio (approvato dal C.d.A. il 17 giugno 2005 e approvato dal MIUR con Decreto dirigenziale 19 settembre 2005, n. 375) come specificato in premessa;

Art. 2 di approvare la proposta del Consiglio Accademico delibera n.69/2026 del 17/07/2026, che si allega e fa parte integrante del presente provvedimento, in attesa della nomina del Presidente;

Art. 3 di sottoporre il presente decreto al Consiglio di Amministrazione, nella prima riunione successiva alla data in cui il presente decreto verrà sottoscritto;

Art. 4 di pubblicare il presente decreto nel sito istituzionale www.conservatorio.udine.it nella sezione «Amministrazione trasparente, Provvedimenti, Provvedimenti organi di indirizzo politico».

Il Direttore
M.o Beppino Delle Vedove



VERBALE N. 10 del 17/07/2026

Nell'anno 2026, il giorno 17 del mese di luglio, alle ore 10:20, previa osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio Accademico.

All'appello risultano		Presenti	Assenti
Presidente	Direttore Beppino Delle Vedove	X	
Docente	Beltrami Carlo (in collegamento telematico)	X	
Docente	Bulfone Nicola	X	
Docente	Caldini Sandro	X	
Docente	[carica attualmente vacante per dimissioni presentate dal prof. Francesco Comisso]	-	
Docente	Costaperaria Alessandra		X
Docente	Deidda Alfonso (in collegamento telematico)	X	
Docente	Dell'Oste Annamaria (in collegamento telematico)	X	
Docente	Ninci Vincenzo	X	
Studente	Baita Ilaria		X
Studente	Zamparo Linda		X
TOTALE		7	3

È presente il vicedirettore, prof.ssa Cristina Nadal (fino alle ore 12:40).

Funge da segretario verbalizzante il prof. Vincenzo Ninci.

Riconosciuta la validità della riunione, si passa alla discussione degli argomenti posti all'ordine del giorno.

OMISSIS

3. Nota MUR n. 6324 del 30/06/2026 – programmazione triennale del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (artt. 3 e 4 del d.P.R. 83/2024). Compilazione del budget assunzionale. Scambi di sede per il personale docente e tecnico amministrativo (art. 4, comma 10, d.P.R. 83/2024).

Nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, la nostra Istituzione ha il compito di gestire il budget assunzionale e i piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R. 83/2024).

Si rende pertanto necessaria la predisposizione del Piano triennale 2026/27, 2027/28 e 2028/2029 per la programmazione del reclutamento del personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo, le cui indicazioni operative sono contenute nella nota MUR n. 6324 del 30/6/2026 e n. 7019 del 13/7/2026.

Anno Accademico 2026/2027

Per l'a.a. 2026/27 si determina la seguente situazione:

- n.1 Docente cessa dal servizio per pensione anticipata;
- n. 1 Assistente matura i requisiti per la stabilizzazione.



Nel dettaglio, stante la dotazione organica a.a. 2026/2027, tenendo conto di un importo di riferimento di budget assunzionale di € 322.853,16 (fondi trasferiti dal 25/26, budget assegnato 26/27 sui pensionamenti 25/26, saldo budget 25/26), per l'a.a. 2026/27 si ipotizza la seguente pianta organica:

Profilo professionale		Unità	Rapporto di lavoro	
Docenti		83	71	68 tempo indeterminato (di cui: 1 cattedra a compensazione direttore, 3 in corso di reclutamento con budget assunzionale 25/26 (Violino, Pratica pianistica e Bibliotecario; 6 in corso di reclutamento con fondi dm 180/2023, pianoforte) 3 da reclutare con budget assunzionale 2026/2027 (Chitarra, Clarinetto e Canto per i nuovi linguaggi musicali)
			12	tempo determinato annuale
Elevata Qualificazione (EQ)	Direttore Amministrativo	1	1	tempo indeterminato
	Direttore di Ragioneria	1	1	tempo indeterminato
	Direttore di Biblioteca	0	0	-----
ACCOMPAGNATORE/Tecnico di Laboratorio (Area III)		3	3	3 tempo indeterminato di cui 1 in corso di reclutamento con budget assunzionale 25/26
Funzionari (Area III)		5	2	tempo indeterminato
			2	tempo determinato
			1	posto vacante su cui reclutare con budget assunzionale 2026/2027
Assistenti (Area II)		7	6	5 tempo indeterminato 1 da stabilizzare con budget assunzionale 2026/2027
			1	tempo determinato annuale
Operatori (Area I)		12	12	tempo indeterminato (di cui due in aspettativa)



			2 tempo determinato sui posti disponibili per aspettativa
--	--	--	---

La cattedra di *Viola* (AFAM005), attualmente coperta da docente a tempo determinato, verrà resa indisponibile in entrata, a compensazione della cattedra di *Violoncello* (AFAM007), la cui titolare sarà Direttore del Conservatorio per il triennio 2026-2029.

Le cattedre di *Chitarra* (AFAM002), *Clarinetto* (AFAM009) e *Canto per i nuovi linguaggi musicali* (AFAM032) verranno coperte tramite concorsi pubblici (ex D.P.R. 83/2024) per il reclutamento a tempo indeterminato banditi da questo Conservatorio, in quanto l'elevato e costante numero di studenti iscritti a queste classi ne giustifica la stabilizzazione.

La cattedra di nuova istituzione di *Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali* (AFAM042) - profilo *Composizione, arrangiamento e concertazione pop-rock*, verrà coperta da docente interno che ha ottenuto il transito al SAD corrispondente.

La cattedra di *Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica* (AFAM051), resasi vacante a seguito del transito del titolare ad altro SAD per l'a.a. 2026-2027, verrà coperta a tempo determinato utilizzando l'elenco degli idonei risultante dalla procedura concorsuale a tempo indeterminato ex D.P.R. 83/2024 di cui è stata già pubblicata in data 17/07/2026 la graduatoria provvisoria.

Per la cattedra di *Strumenti a corde per nuovi linguaggi musicali* (AFAM028) - profilo *Chitarra pop rock* verrà utilizzata la nostra graduatoria ancora valida e capiente per incarico a tempo determinato.

Per la cattedra di *Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali* (AFAM031) - profili *Batteria e percussioni pop-rock* e *Batteria e percussioni jazz* verrà emanato un bando per una graduatoria interna per incarico a tempo determinato.

Per la cattedra di *Composizione* (AFAM041), il cui titolare ha attualmente chiesto aspettativa per un periodo di prova in altra istituzione, nel caso in cui questa si trasformi in una rinuncia definitiva, verrà emanato un bando per una graduatoria interna per incarico a tempo determinato.

Per le cattedre di *Teoria, ritmica e percezione musicale* (AFAM052) e *Strumenti a tastiera storici* (AFAM026), verranno impiegate le stesse graduatorie esterne, ancora valide, utilizzate nell'a.a. 2025/2026 (rispettivamente quelle del Conservatorio di Cagliari e del Conservatorio di Cosenza).

Risultano quindi ulteriormente vacanti le seguenti cattedre:

- *Contrabbasso* (AFAM004)
- *Prepolifonia e canto storico* (AFAM027) - profilo *Canto rinascimentale e barocco*
- *Strumenti a corde per nuovi linguaggi musicali* (AFAM028) - profilo *Basso elettrico pop rock*
- *Musica d'insieme per strumenti a fiato* (AFAM035)
- *Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali* (AFAM042) - profilo *Composizione, arrangiamento e concertazione jazz*
- *Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica* (AFAM055)

Tali cattedre verranno coperte adottando i seguenti criteri di priorità:

- 1) Individuazione tramite indagine interna di eventuali docenti in organico a cui assegnare l'incarico a completamento d'orario, o in subordine sotto forma di ore aggiuntive;
- 2) Utilizzazione di graduatorie d'Istituto attualmente valide, qualora il punto precedente non abbia dato esiti positivi, tenendo conto primariamente della viciniorietà e, secondariamente, della recenziarietà;
- 3) Emanazione di una procedura di selezione pubblica per soli titoli, per la formulazione di una graduatoria d'Istituto, solo in caso di esito negativo di entrambi i passaggi precedenti.



Anno Accademico 2027/2028

Per l'a.a. 2027/28 si prevede la seguente situazione:

- n. 4 Docenti matureranno i requisiti per cessazione anticipata;
- n. 4 Docenti matureranno i requisiti per vecchiaia;
- n. 1 Funzionario maturerà i requisiti per la stabilizzazione;
- n. 1 Assistente maturerà i requisiti per la stabilizzazione;
- n.1 Assistente matura i requisiti per la cessazione per vecchiaia.

Nel dettaglio, tenendo conto di un importo di riferimento di budget assunzionale di € 128.110,09 (previsione fatta in base a cessazione 26/27 e risparmio assunzionale residuo), per l'a.a. 2027/28 si ipotizza la seguente pianta organica:

Profilo professionale		Unità	Rapporto di lavoro	
Docenti		83	71	71 tempo indeterminato
			12	tempo determinato annuale
Elevata Qualificazione (EQ)	Direttore Amministrativo	1	1	tempo indeterminato
	Direttore di Ragioneria	1	1	tempo indeterminato
	Direttore di Biblioteca	0	0	-----
ACCOMPAGNATORE/Tecnico di Laboratorio (Area III)		3	3	tempo indeterminato
Funzionari (Area III)		5	4	3 tempo indeterminato 1 da stabilizzare con budget assunzionale
			1	tempo determinato
Assistenti (Area II)		7	7	6 tempo indeterminato 1 da stabilizzare con budget assunzionale
			0	tempo determinato annuale
Operatori (Area I)		12	10	tempo indeterminato
			2	tempo determinato annuale



Anno Accademico 2028/2029

Per l'a.a. 2028/2029 si prevede la seguente situazione:

- n. 3 Docenti matureranno i requisiti per vecchiaia già prorogati a 70 anni;
- n. 1 Funzionario maturerà i requisiti per la stabilizzazione;

Nel dettaglio, tenendo conto di un importo di riferimento di budget assunzionale di € 553.426,15 (previsione fatta in base a cessazioni 27/28, e risparmio assunzionale residuo), per l'a.a. 2028/29 si ipotizza la seguente pianta organica:

Profilo professionale		Unità	Rapporto di lavoro	
Docenti		83	79	71 tempo indeterminato 8 da reclutare con budget assunzionale 2028/2029
			4	tempo determinato annuale
Elevata Qualificazione (EQ)	Direttore Amministrativo	1	1	tempo indeterminato
	Direttore di Ragioneria	1	1	tempo indeterminato
	Direttore di Biblioteca	0	0	-----
ACCOMPAGNATORE/Tecnico di Laboratorio (Area III)		3	3	tempo indeterminato
Funzionari (Area III)		5		4 tempo indeterminato
			5	1 da stabilizzare con budget assunzionale 2028/2029
			0	tempo determinato
Assistenti (Area II)		7		6 tempo indeterminato
			7	1 da reclutare con budget assunzionale 2028/2029
			0	tempo determinato annuale
Operatori (Area I)		12	10	tempo indeterminato
			2	tempo determinato annuale



Il Consiglio, preso atto della ricognizione effettuata e presentata, condividendo le strategie proposte e valutandole sulla base dei dati certi ad oggi disponibili, approva all'unanimità di adottare integralmente il piano dei fabbisogni per il triennio 2026-2029 come presentato nella parte narrativa soprastante.

Delibera 69/2026

OMISSIS

Il verbalizzante
prof. Vincenzo Ninci

Il Direttore
M.o Beppino Delle Vedove

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2
del d.lgs. n. 39 del 1993